



CANCIONES YUCATECAS DE HOY PARA MAÑANA

LP-C.R.C.-01



Disco de 33 1/3 rpm, 1967.

Fonoteca Adda Navarrete / Centro Regional de Investigación, Documentación y Difusión Musicales "Gerónimo Baqueiro Fóster".



ORQUESTA TIPICA YUKALPETEN

DISCO NUMERO 2

DISCOS

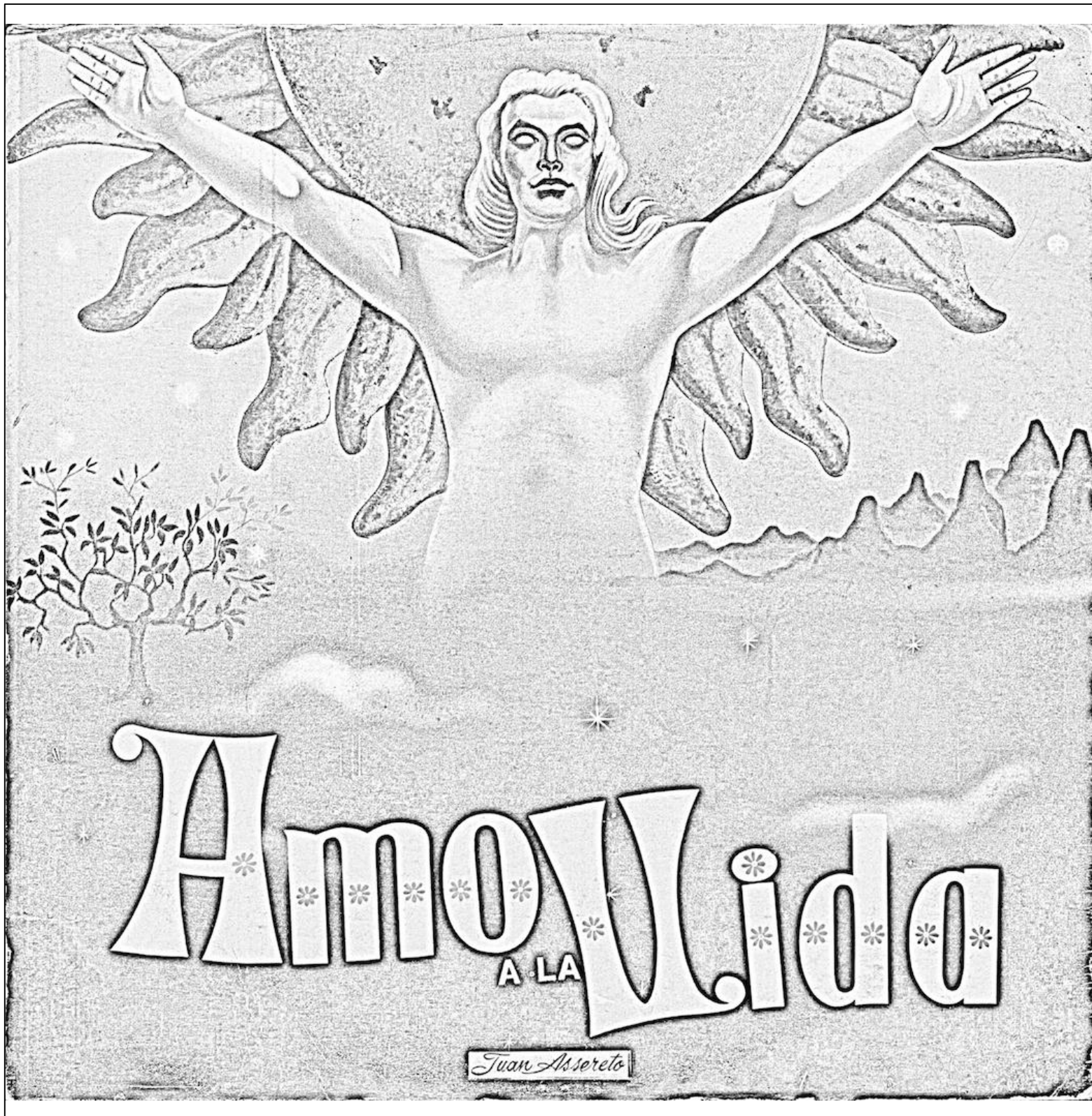


PRODUCCION ESPECIAL
LPTE 1002



Disco de 33 1/3 rpm, 1986.

Fonoteca Adda Navarrete / Centro Regional de Investigación, Documentación y Difusión Musicales "Gerónimo Baqueiro Fóster".



Disco de 33 1/3 rpm, 1970.

Fonoteca Adda Navarrete / Centro Regional de Investigación, Documentación y Difusión Musicales "Gerónimo Baqueiro Fóster".



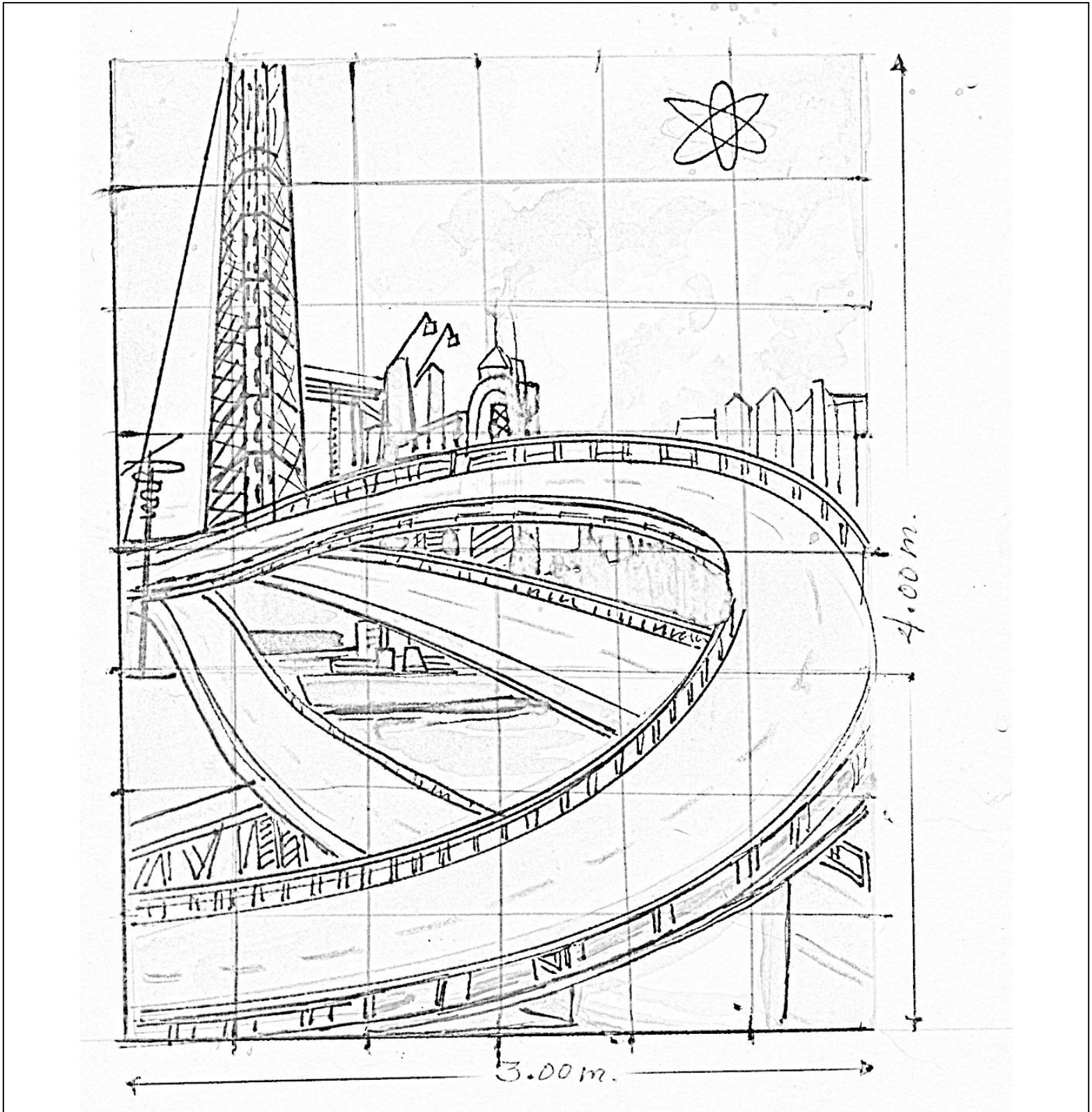
Disco de 33 1/3 rpm, 1964.

Fonoteca Adda Navarrete / Centro Regional de Investigación, Documentación y Difusión Musicales "Gerónimo Baqueiro Fóster".

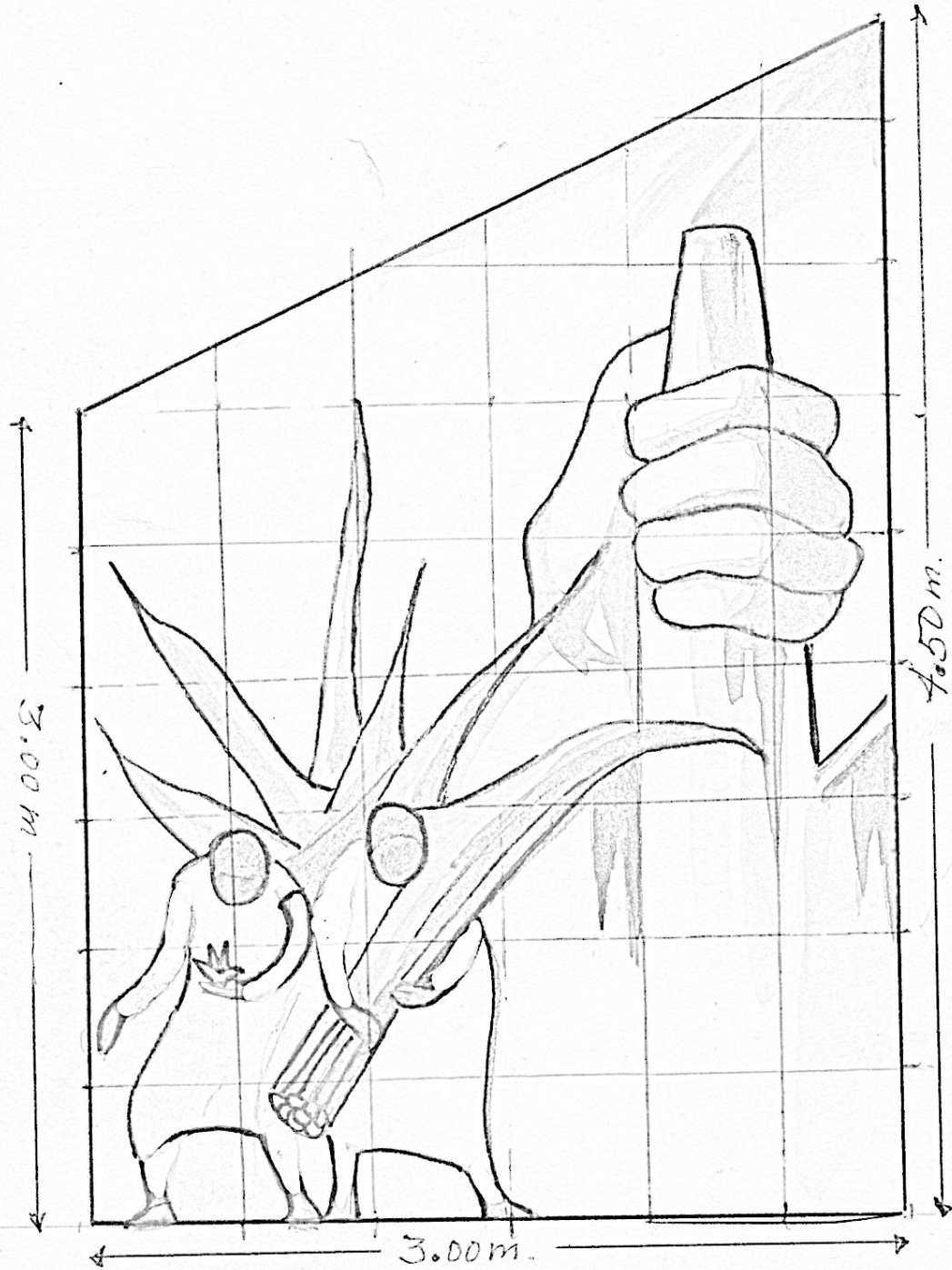


Cartel promocional, 1989.

Centro de Investigaciones Escénicas de Yucatán.

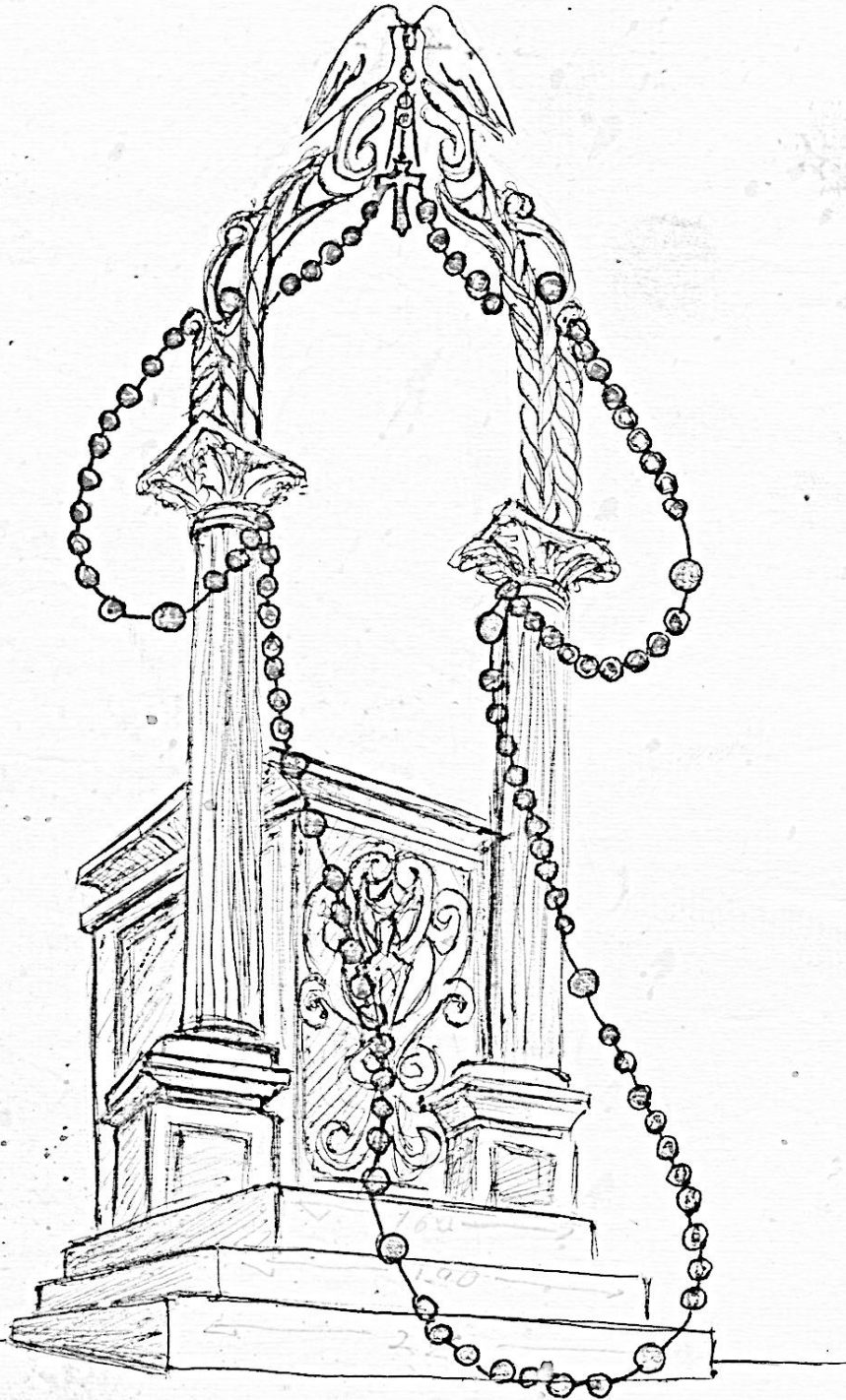


Boceto de M. Zorrilla para la escenografía de *El rosario de filigrana* (Fernando Mediz Bolio, 1953).
Centro de Investigaciones Escénicas de Yucatán.



el traje del campesino hombre

Boceto de M. Zorrilla para la escenografía de *El rosario de filigrana* (Fernando Mediz Bolio, 1953).
Centro de Investigaciones Escénicas de Yucatán.



Boceto de M. Zorrilla para la escenografía de *El rosario de filigrana* (Fernando Mediz Bolio, 1953).
Centro de Investigaciones Escénicas de Yucatán.



Boceto de M. Zorrilla para la escenografía de *El rosario de filigrana* (Fernando Mediz Bolio, 1953).

Centro de Investigaciones Escénicas de Yucatán.



El Ruiseñor Yucateco, segunda parte : colección de canciones de todos los géneros / Juan Ausucua, comp. México, D.F. : El Parnaso Mexicano, 1906.

Centro Regional de Investigación, Documentación y Disusión Musicales "Gerónimo Baqueiro Fóster".