

Libro para colorear II:
16 años de Memoria Chilena



memoriachilena
Biblioteca Nacional de Chile

¡El 3 de octubre 2019, Memoria Chilena cumple 16 años!

Desde el año 2003, Memoria Chilena ha trabajado para difundir las colecciones de la Biblioteca Nacional de Chile llevando su riqueza documental y valor histórico fuera de las paredes de su edificio.

Estamos convencidos que los ejes fundamentales del desarrollo de un país son la cultura, el respeto a nuestra memoria y la generación de nuevo conocimiento en beneficio de nuestra sociedad. Como una forma de aportar en estos procesos, hemos trabajado, en estos 16 años, en diversas estrategias que nos permitan poner al alcance de todas y todos los ciudadanos, parte importante del patrimonio bibliográfico y documental conservado en la Biblioteca Nacional.

Este año te invitamos a celebrar nuestro aniversario, con la segunda edición de este Libro para Colorear que hemos elaborado a partir de objetos digitales que forman parte de nuestras colecciones. Las imágenes que forman parte de esta selección, han sido tomadas de documentos digitalizados y disponibles en Memoria Chilena o Biblioteca Nacional Digital que son parte del Patrimonio Cultural Común, según la Ley de Propiedad Intelectual. Eso quiere decir que estas obras pueden ser utilizadas por cualquier persona, siempre que se respete la paternidad.

Las fuentes originales de cada una de las imágenes que componen este libro están disponibles en Memoria Chilena y Biblioteca Nacional Digital. Al final de este libro, hemos incluido información respecto de su autor, título, año de creación, la colección a la que pertenecen y, finalmente, el enlace al documento en nuestros sitios web.

¡Disfruta nuestras colecciones y celebra con nosotros los 16 años de Memoria Chilena!

Esta iniciativa, tal como hicimos en 2018, para celebrar los 206 años de la Biblioteca Nacional de Chile, está inspirada en #ColorOurCollections.



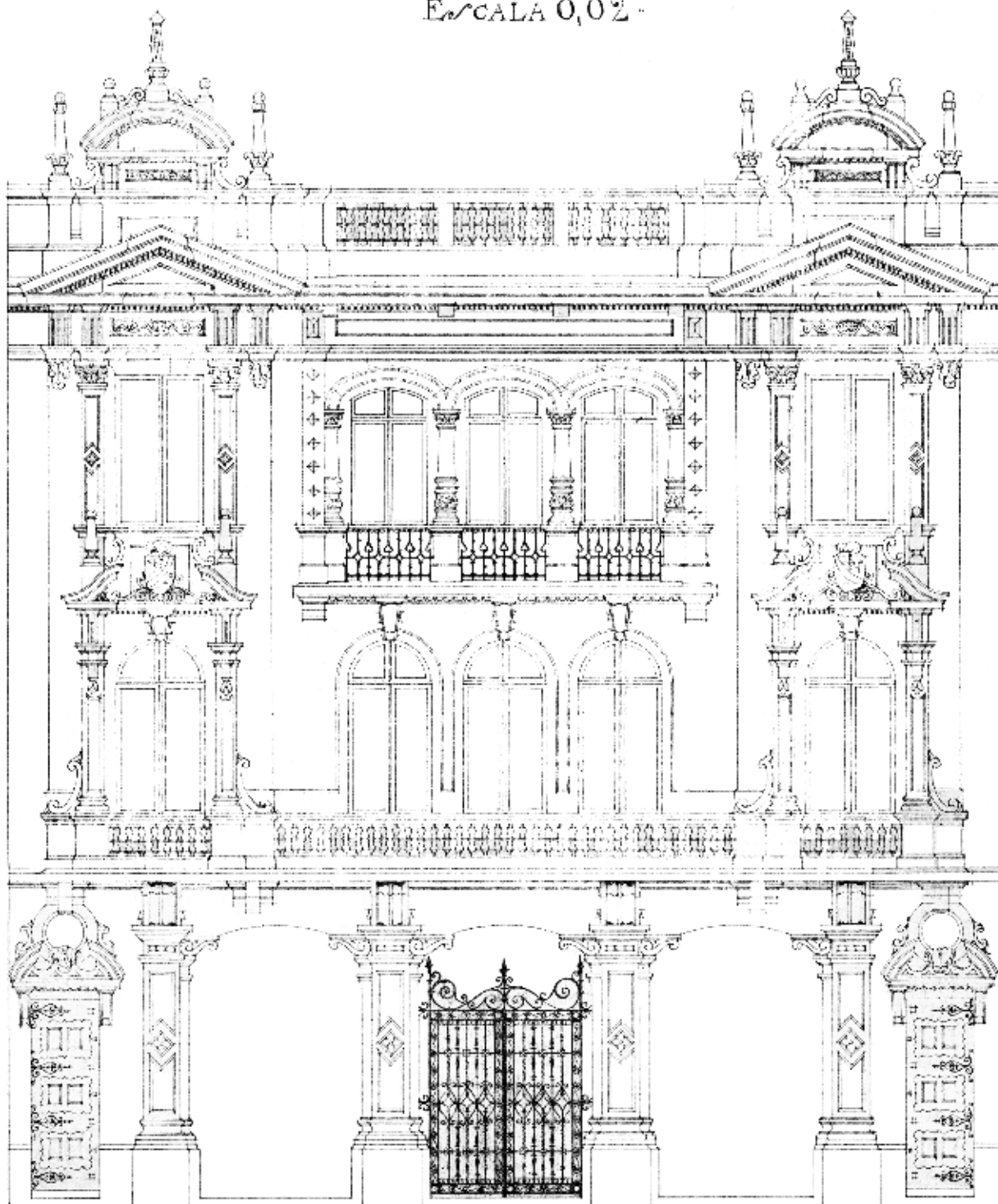
Arquitectura

PROPIEDAD DE LA SEÑORA MARTA MORANÓ DE ROGER.

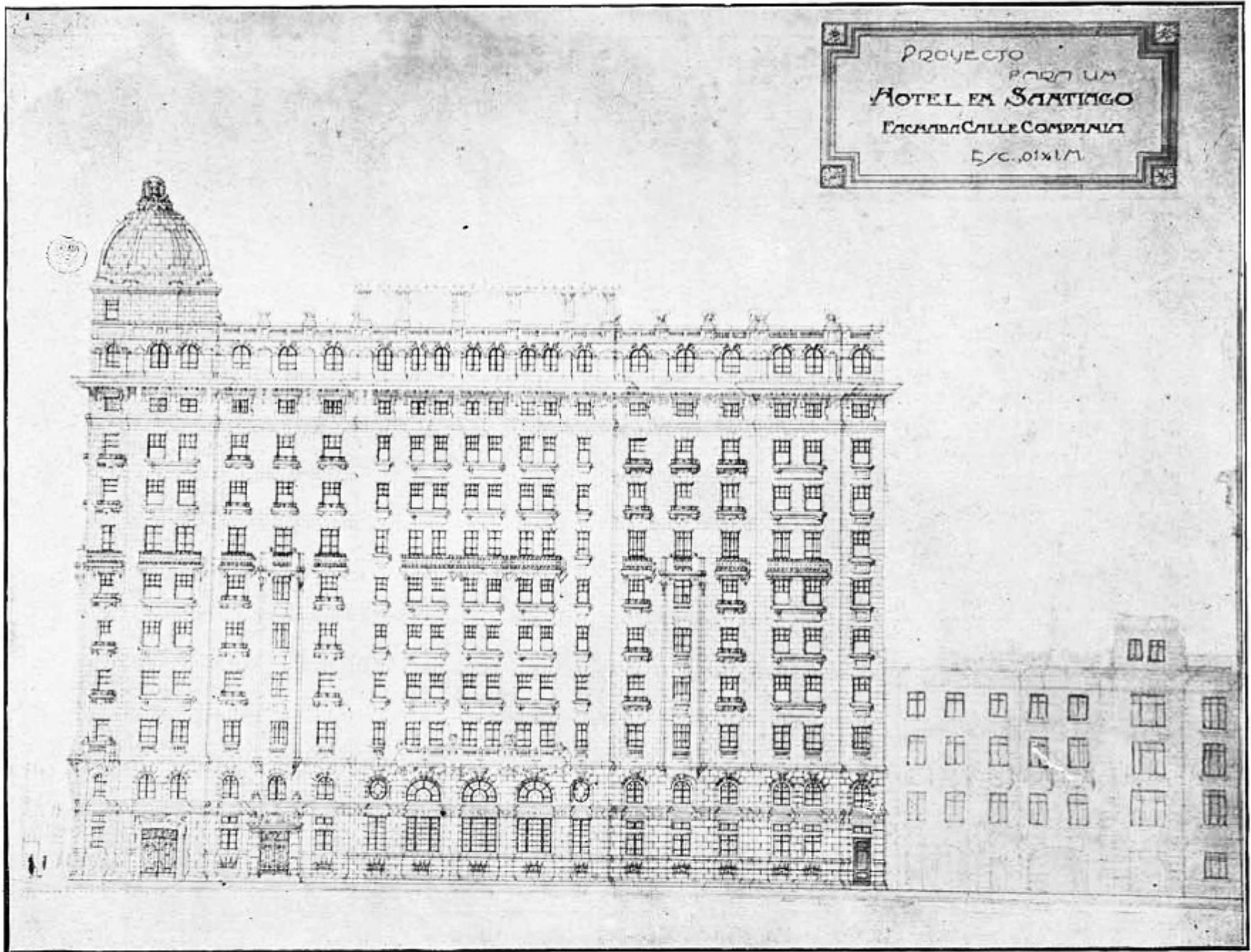
• ELICIAS • 773 •

ESCALA 0,02

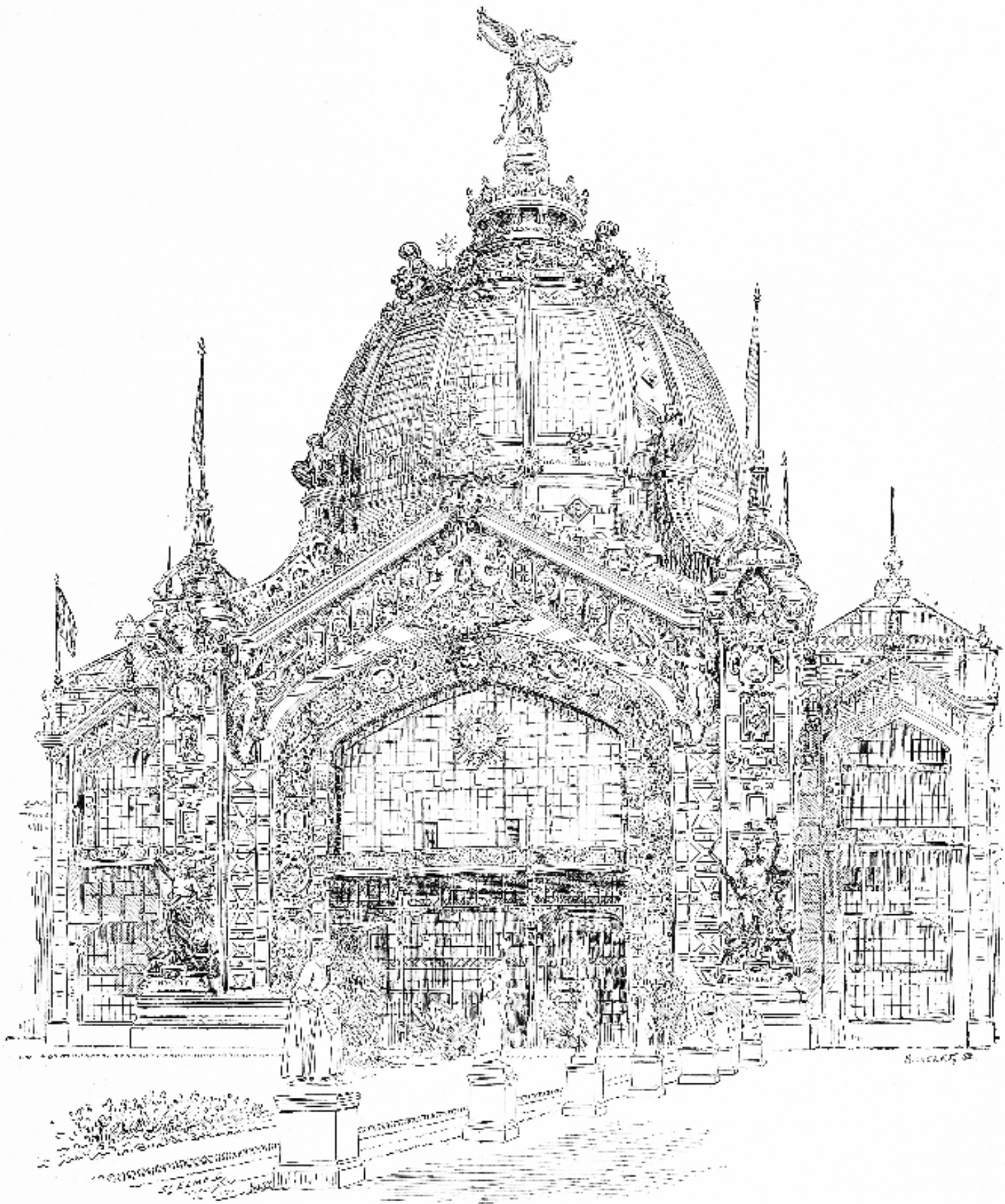
Pedro Llavari Pizarro
Arquitecto
Aguila de 1915



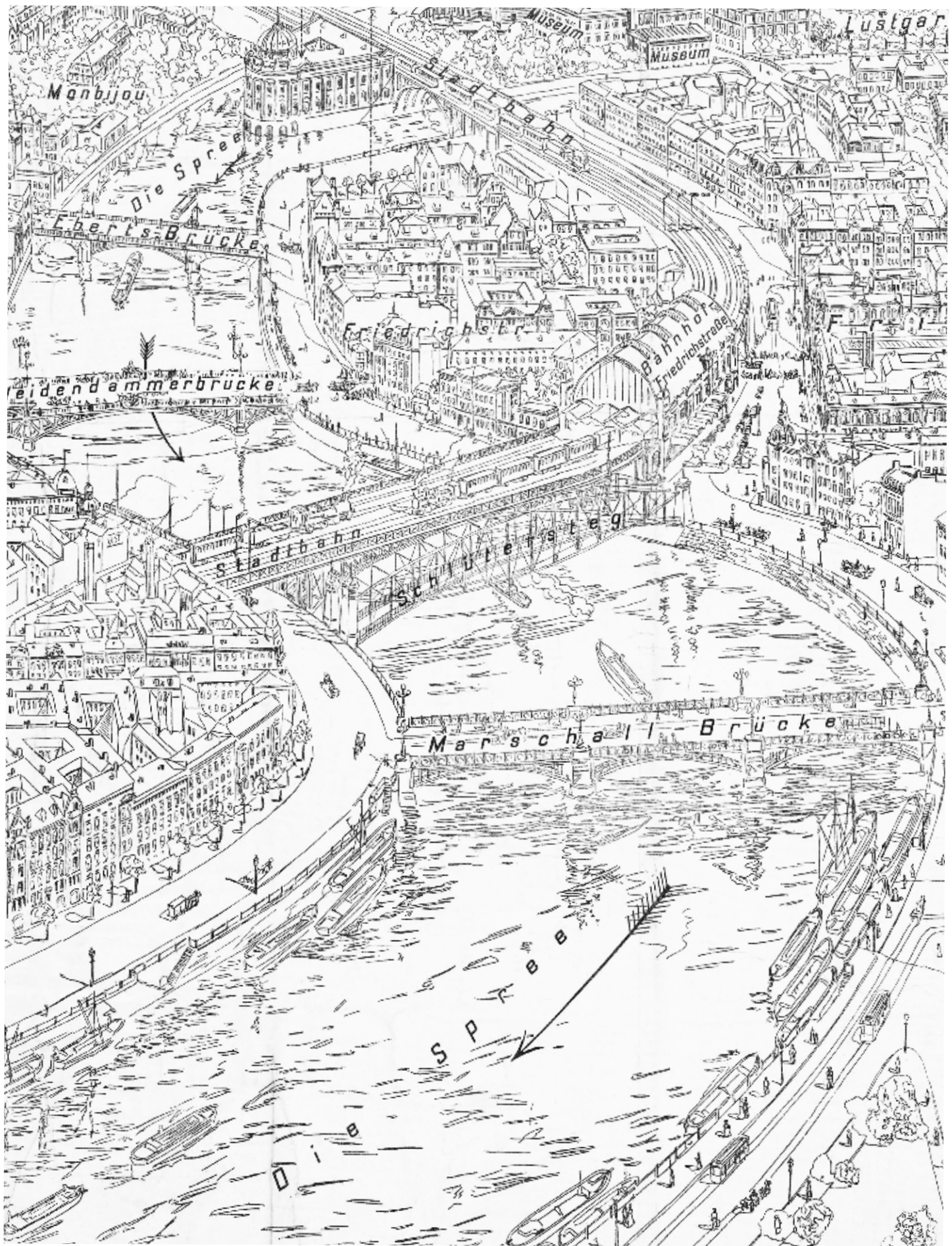
PROYECTO
PARA UN
HOTEL EN SANTIAGO
EXHIBIDA CALLE COMPAÑIA
E/C. 01x17



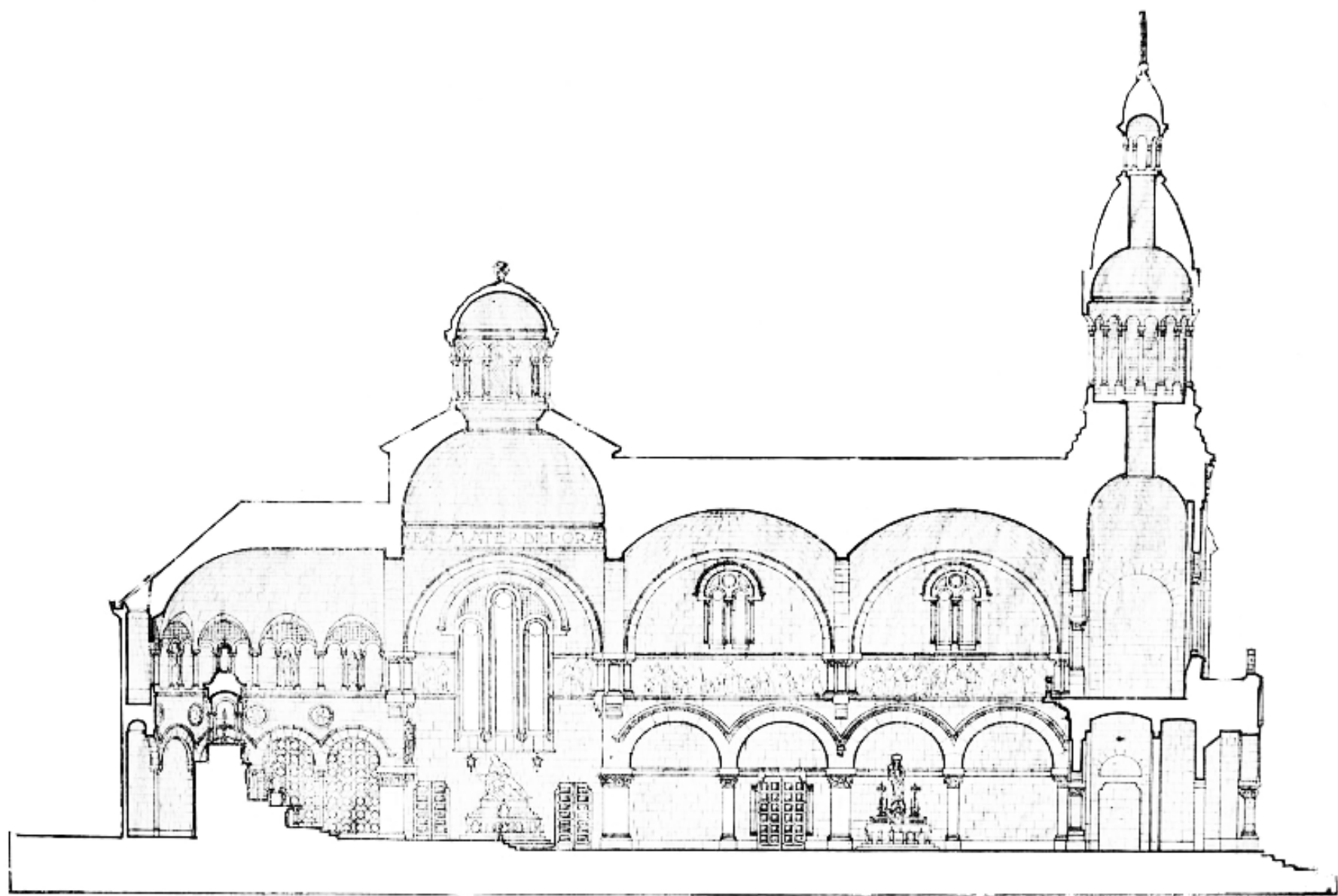
Proyecto final. Fachada calle Compañía



Dombo central - Entrada del palacio de las Secciones industriales

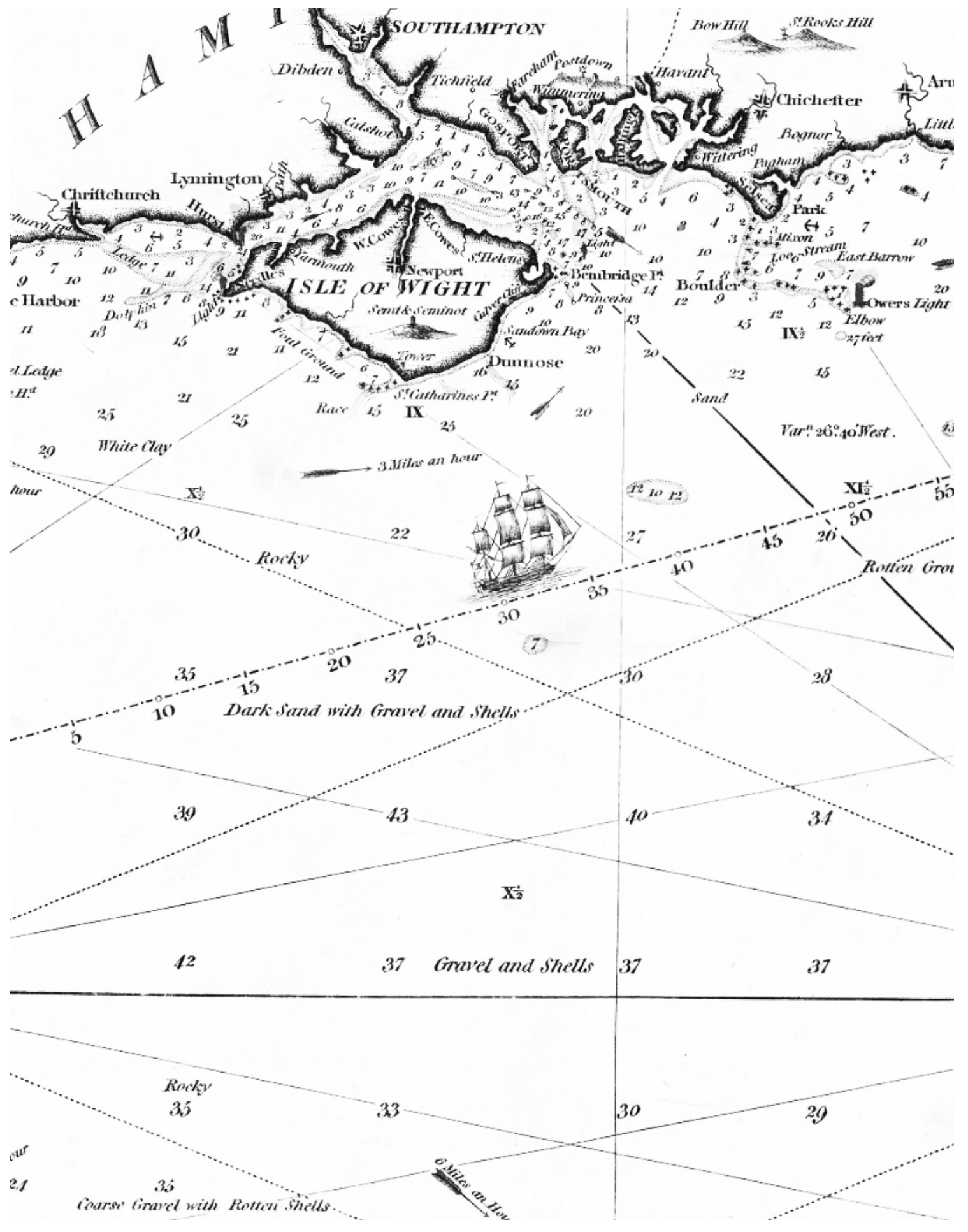


Arquitecto: don Patricio Irrázaval Lira.—Bolsa de Comercio 323



Proyecto para las Monjas Agustinas

Cartografía







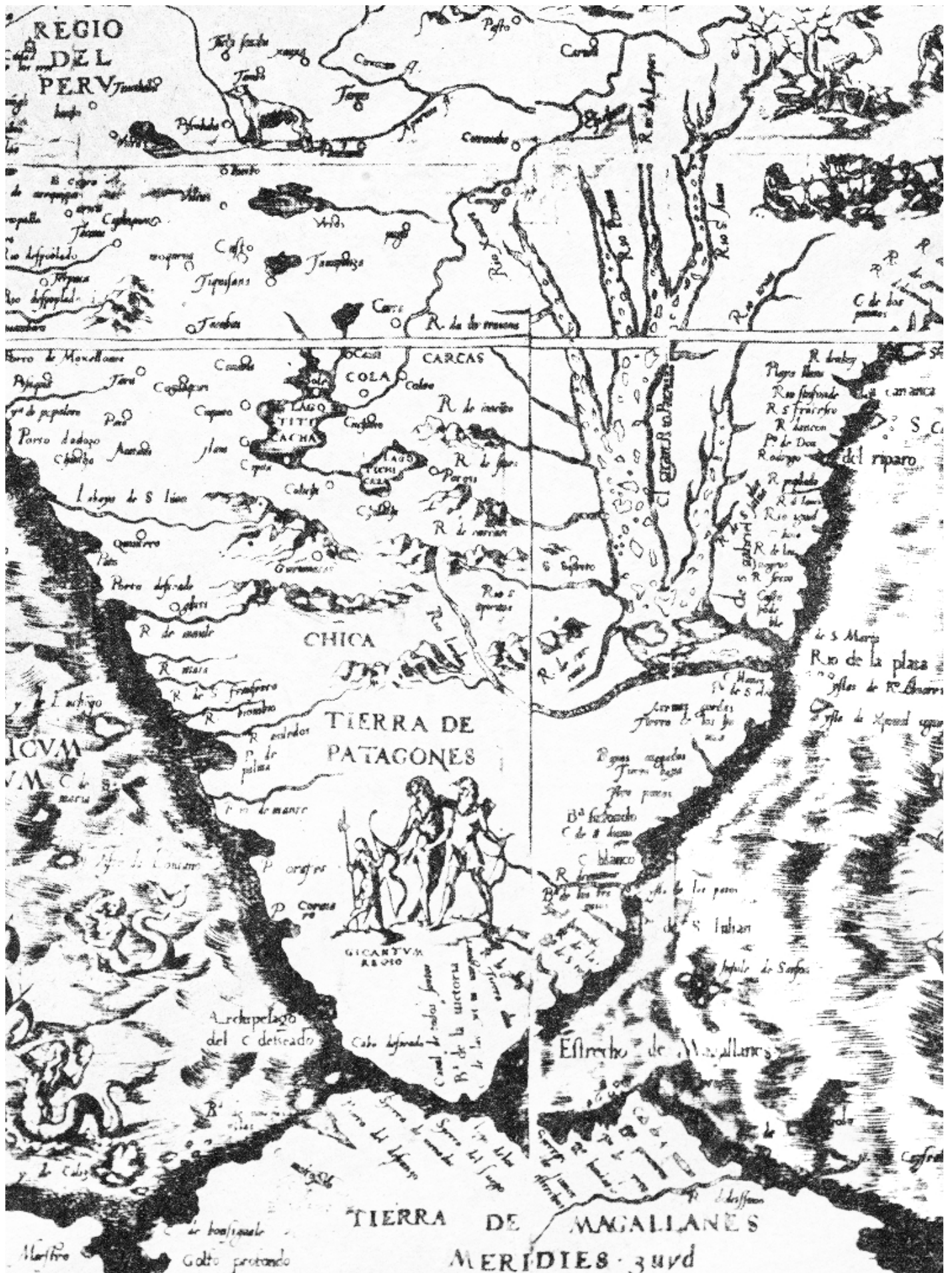
del Gobernador del Reyn
 Chile Don GARCÍA MUR
 DE MENDOÇA, al Estrecho
 Magallanes, i descubrimien
 su boca Austral, canales, ar
 lagos, ensenadas i bahias en
 del Mar del Sur.

Partió del puerto de Valdivia
 Noviembre de 1557 i Llegó al ca
 Posesion. a. 9 de Agosto de 1558.

Esta Carta ha sido construida con
 i noticias de la relacion del vi
 en la Oficina Hidrografica de

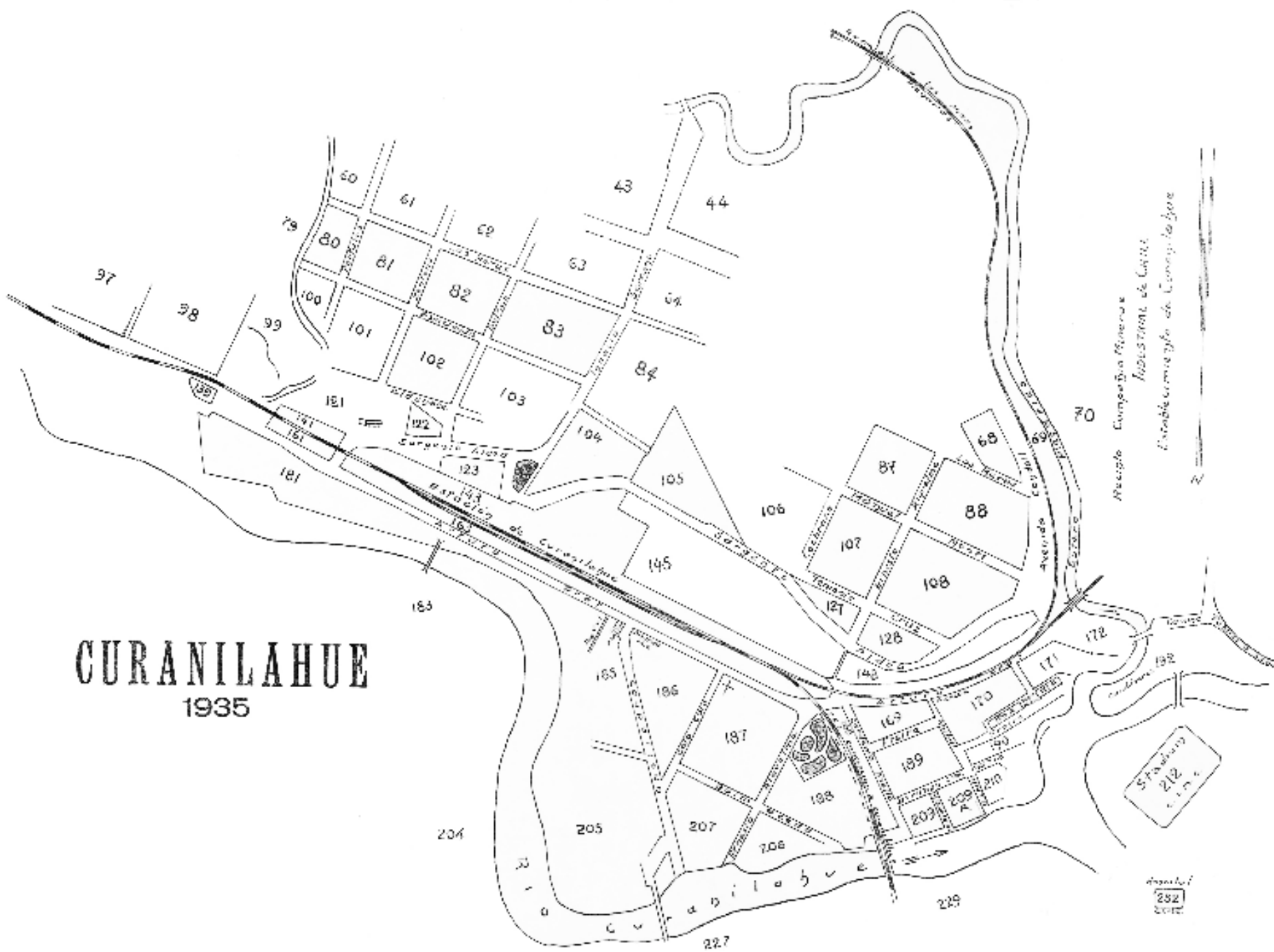
AÑO DE MDCCCLXX





CURANILAHUE

1935

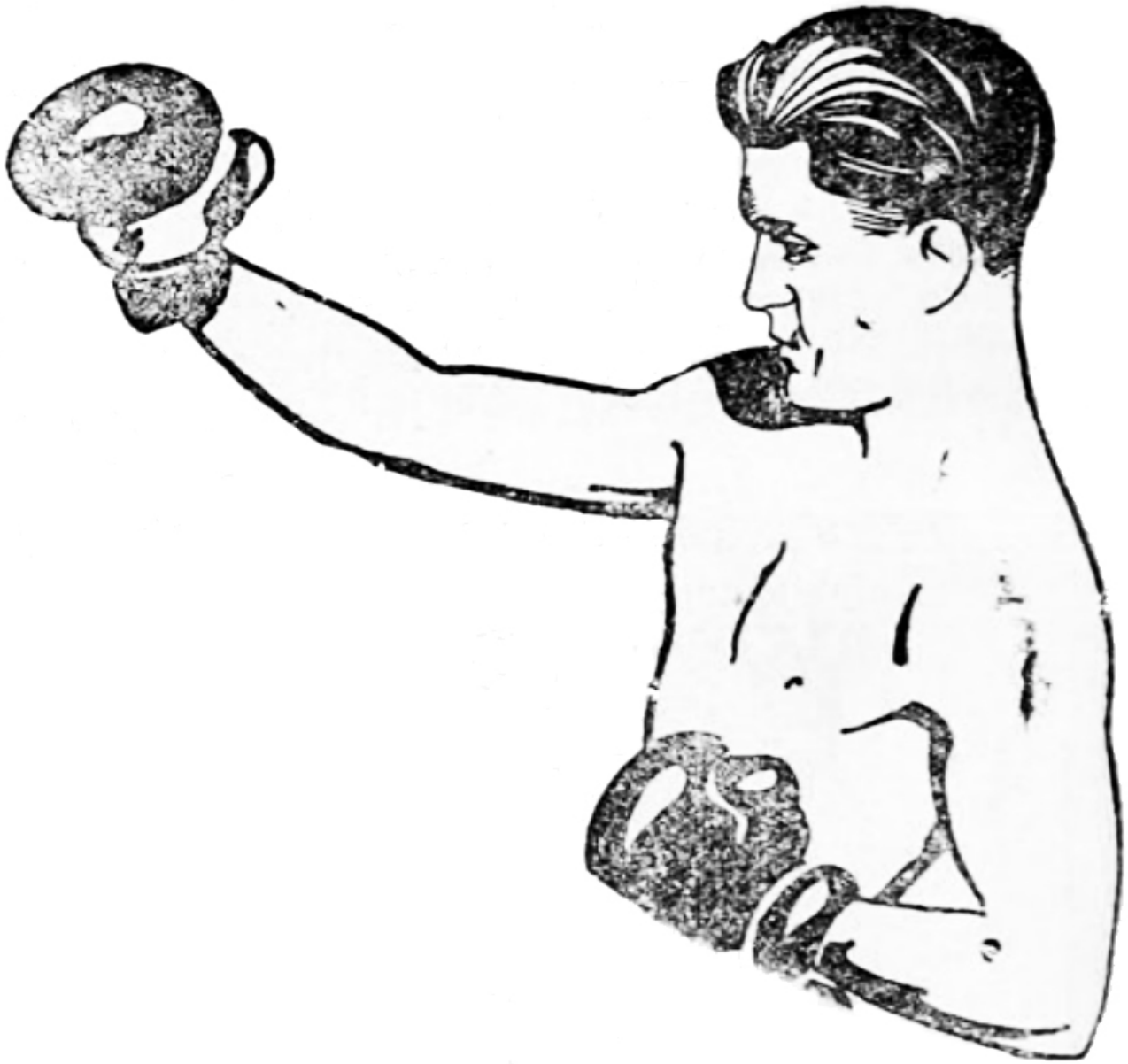


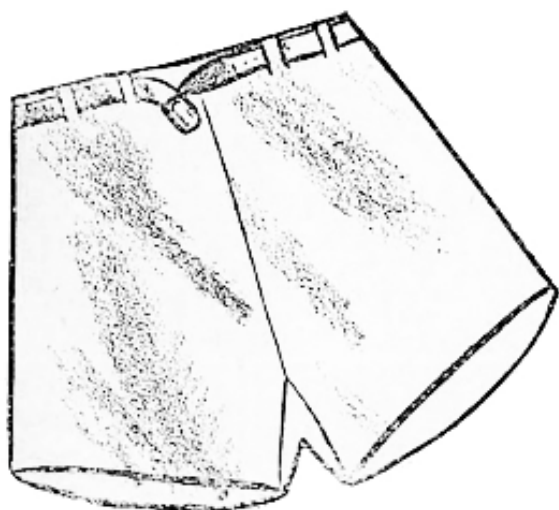
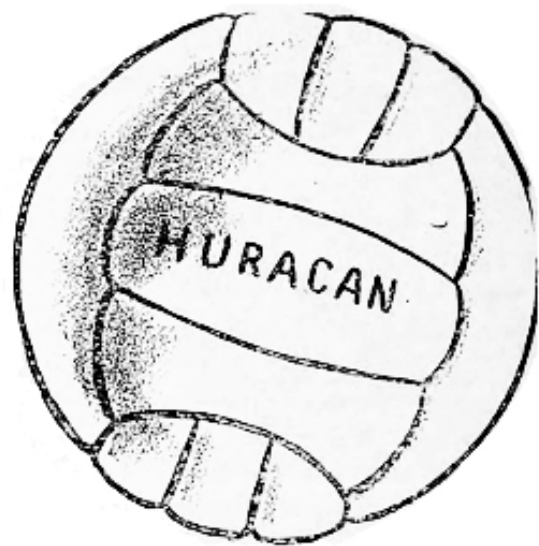
Recibo Compañía Minera
Industrial de Curanilahue
Establecimiento de Curanilahue

ST. Agustín
212
A. S. P.

Propiedad
252
2012

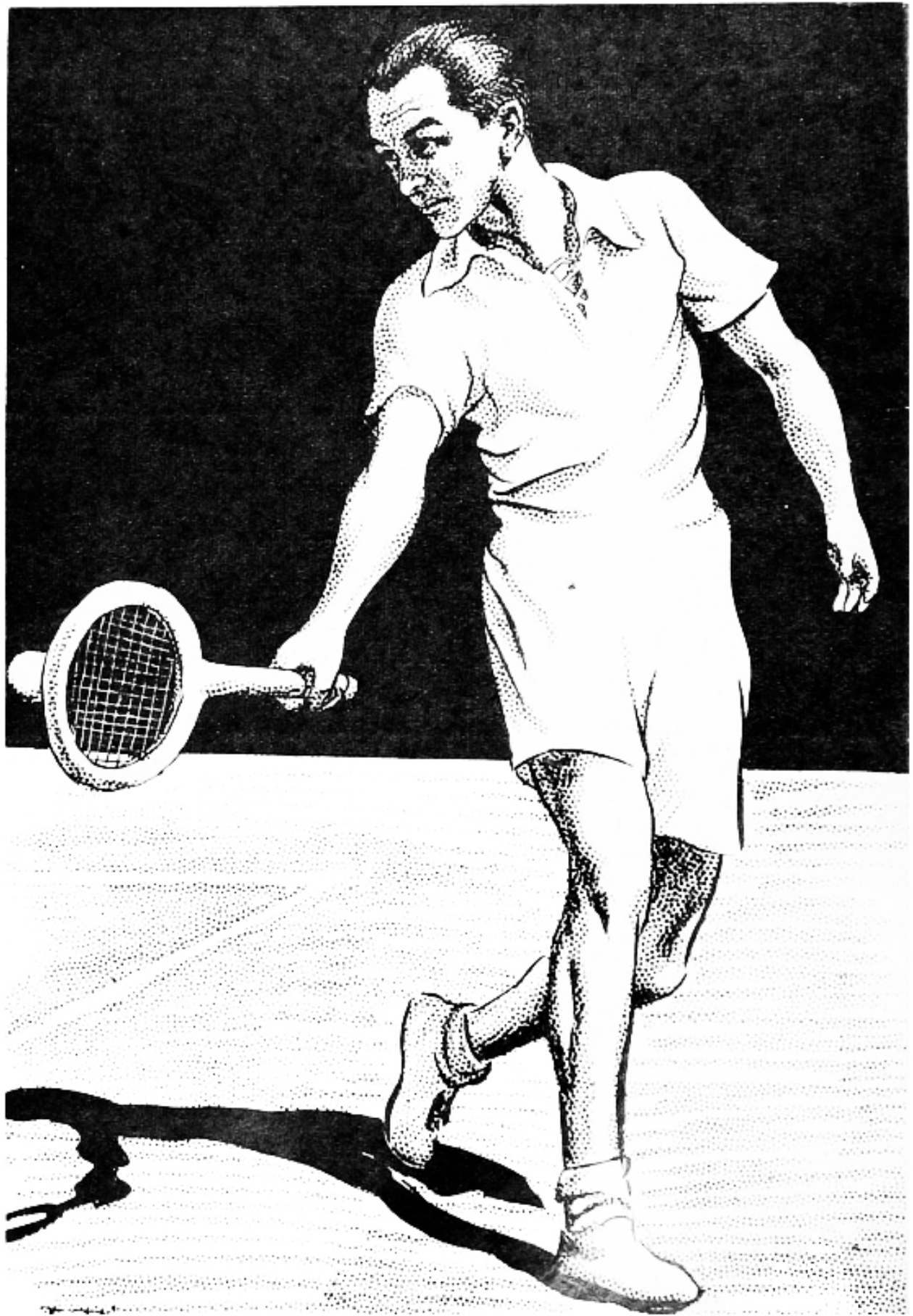
Deportes



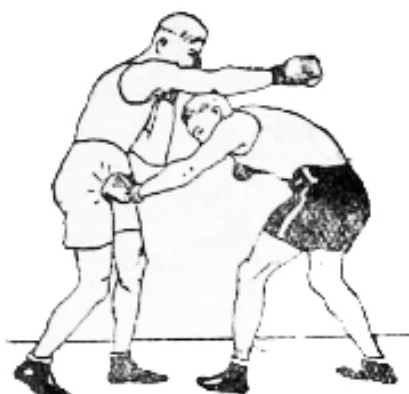




Henry Armstrong, el "Torbellino negro de California", es uno de los veteranos que aparecen dispuestos a seguir actuando



¿QUE ES FOUL?



Golpear debajo de la cintura



Golpear con la rodilla



Golpear con el ante-brazo



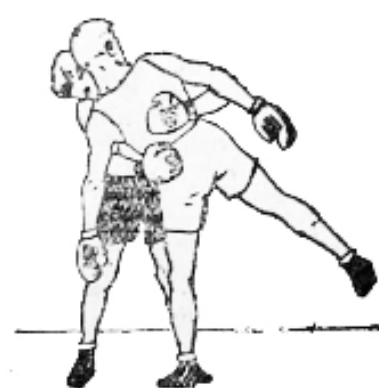
Golpear la espalda o riñones



Sujetar la cabeza y golpear



Sujetar el brazo o guante y golpear



Luchar



Golpear al adversario en tierra



Cubrirse entre los guantes rehusando combate

Personajes





S o m b r e r o s
m o d e l o s
d e
m e d i a
e s t a c i ó n









Botánica

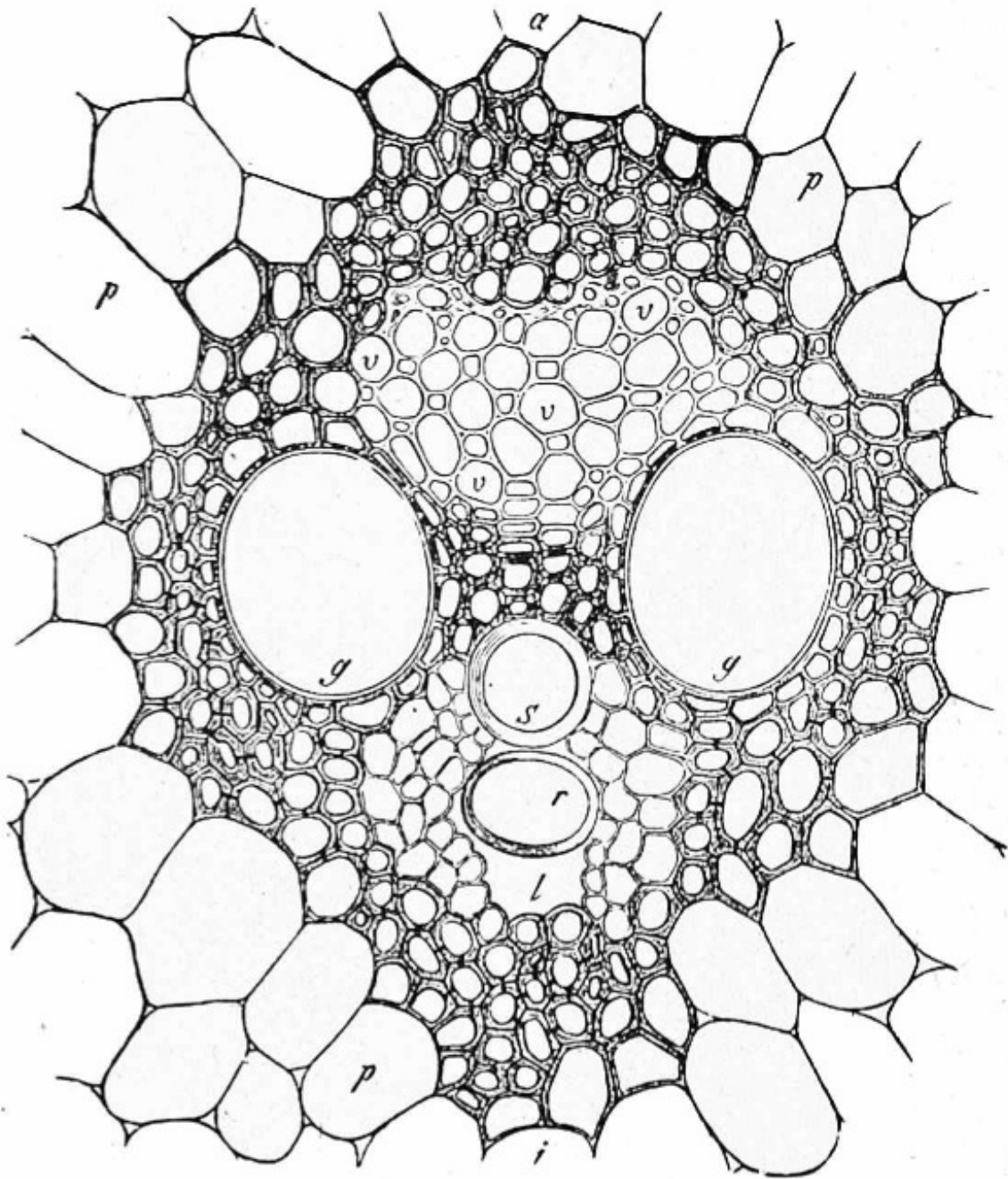


FIG. 159. Sección transversal de un haz colateral cerrado del tallo de *Zea Mays* (aumento 550).

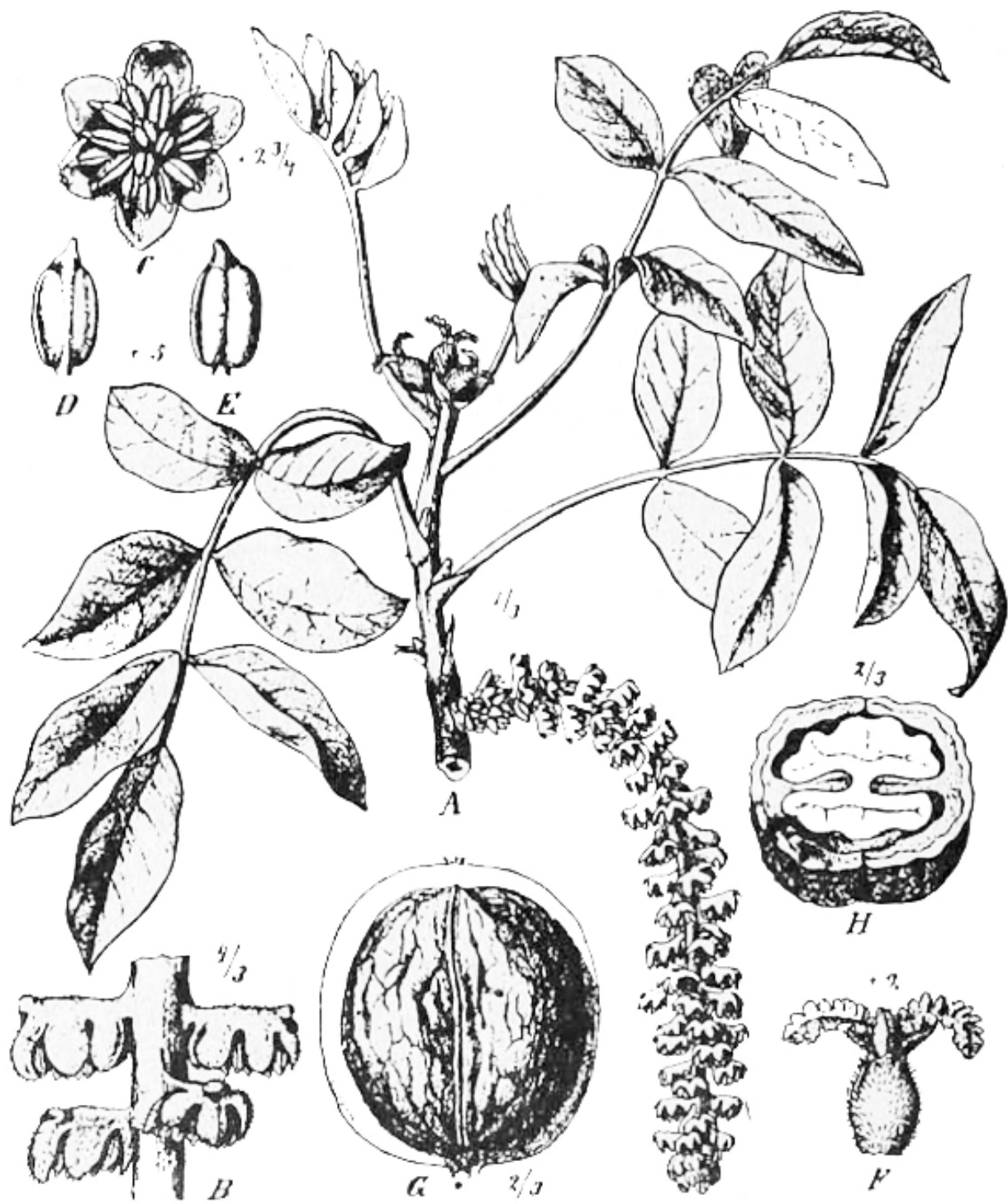


FIG. 306. *Juglans regia*.

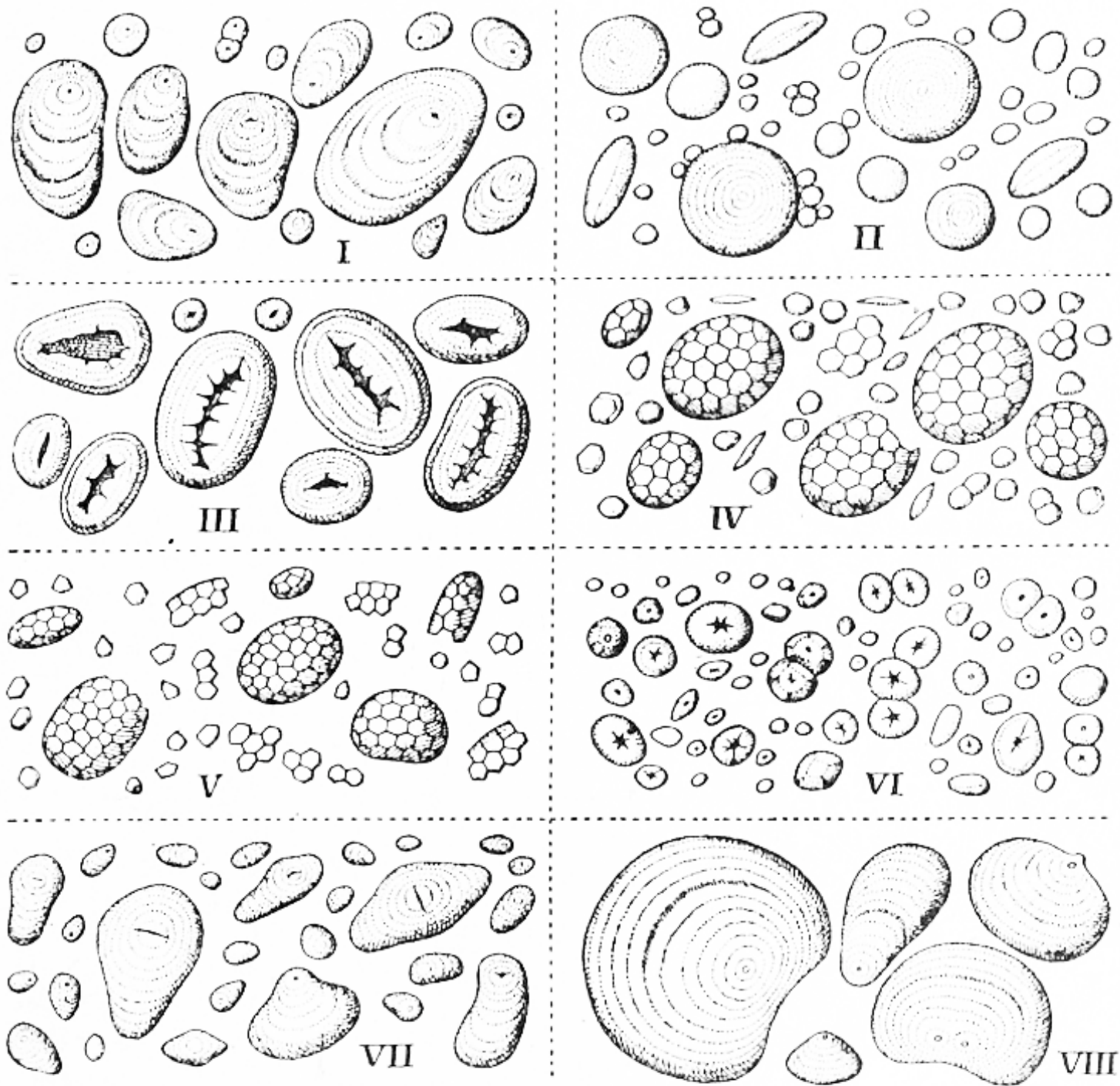


FIG. 103. Almidón: I, patata; II, trigo; III, judía; IV, avena; V, arroz; VI, maíz; VII, maranta; VIII, canna o tolomana

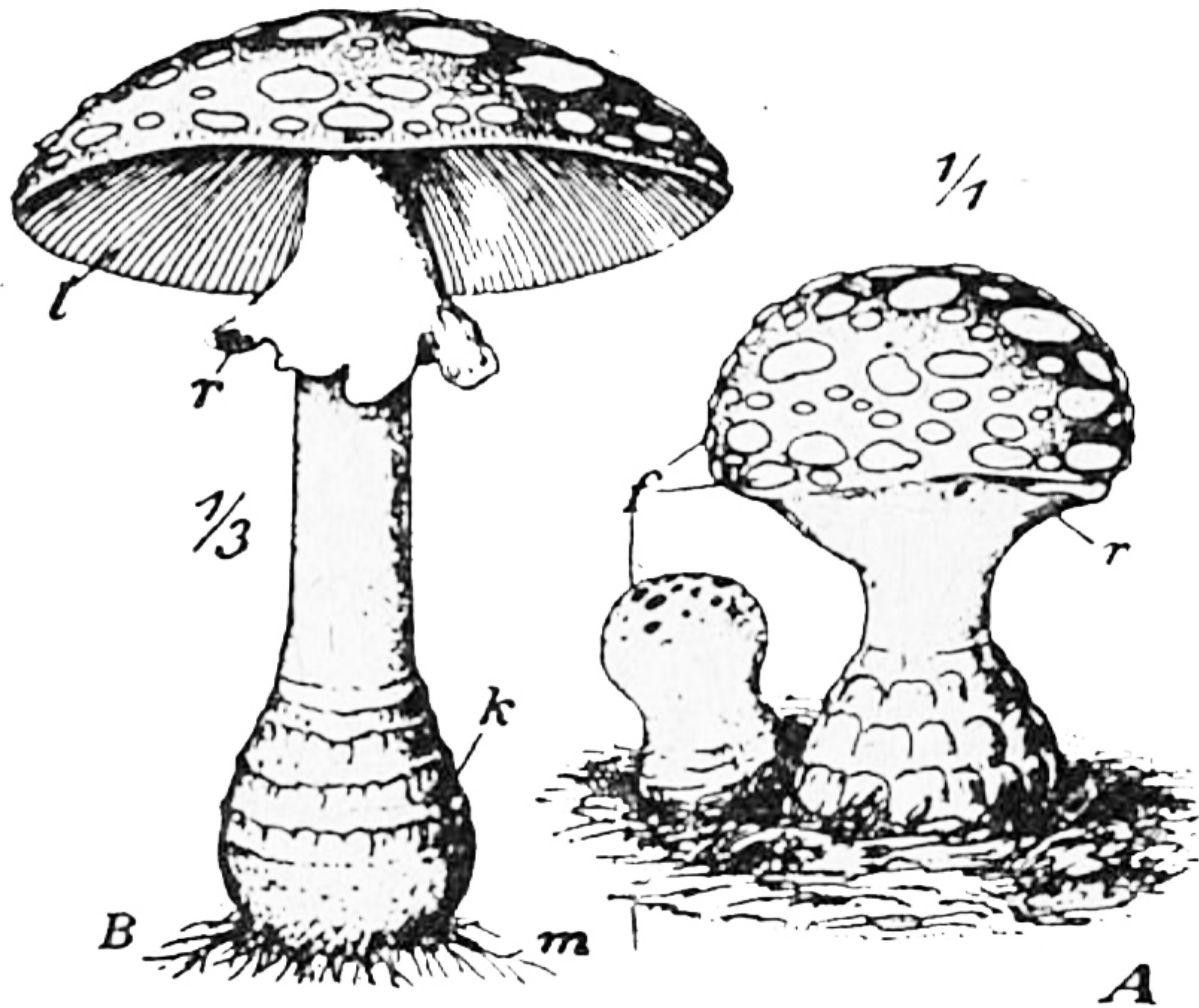


FIG. 255. *Amanita muscaria*.

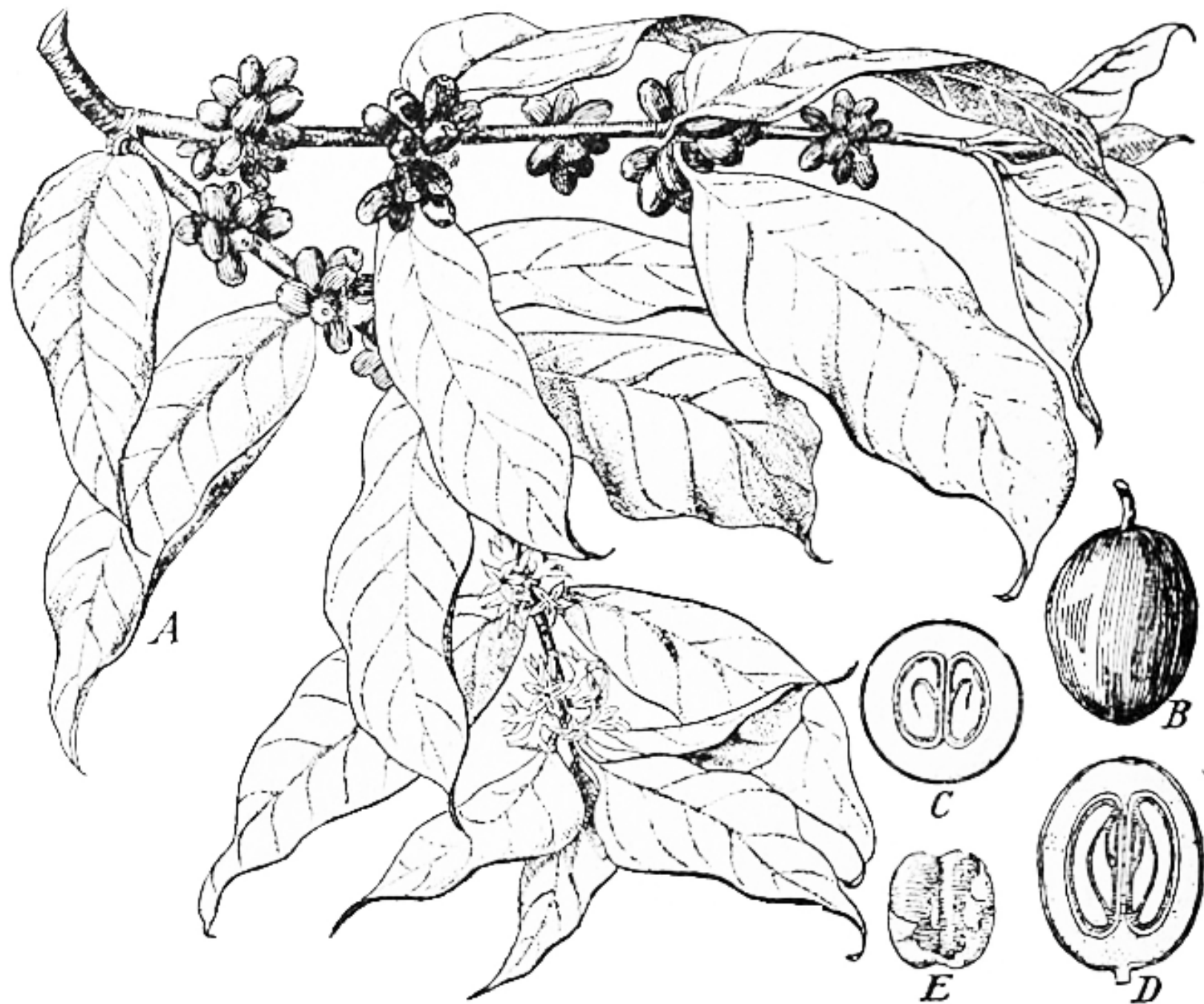


FIG. 513. *Coffea arabica*.

Anuncios Publicitarios



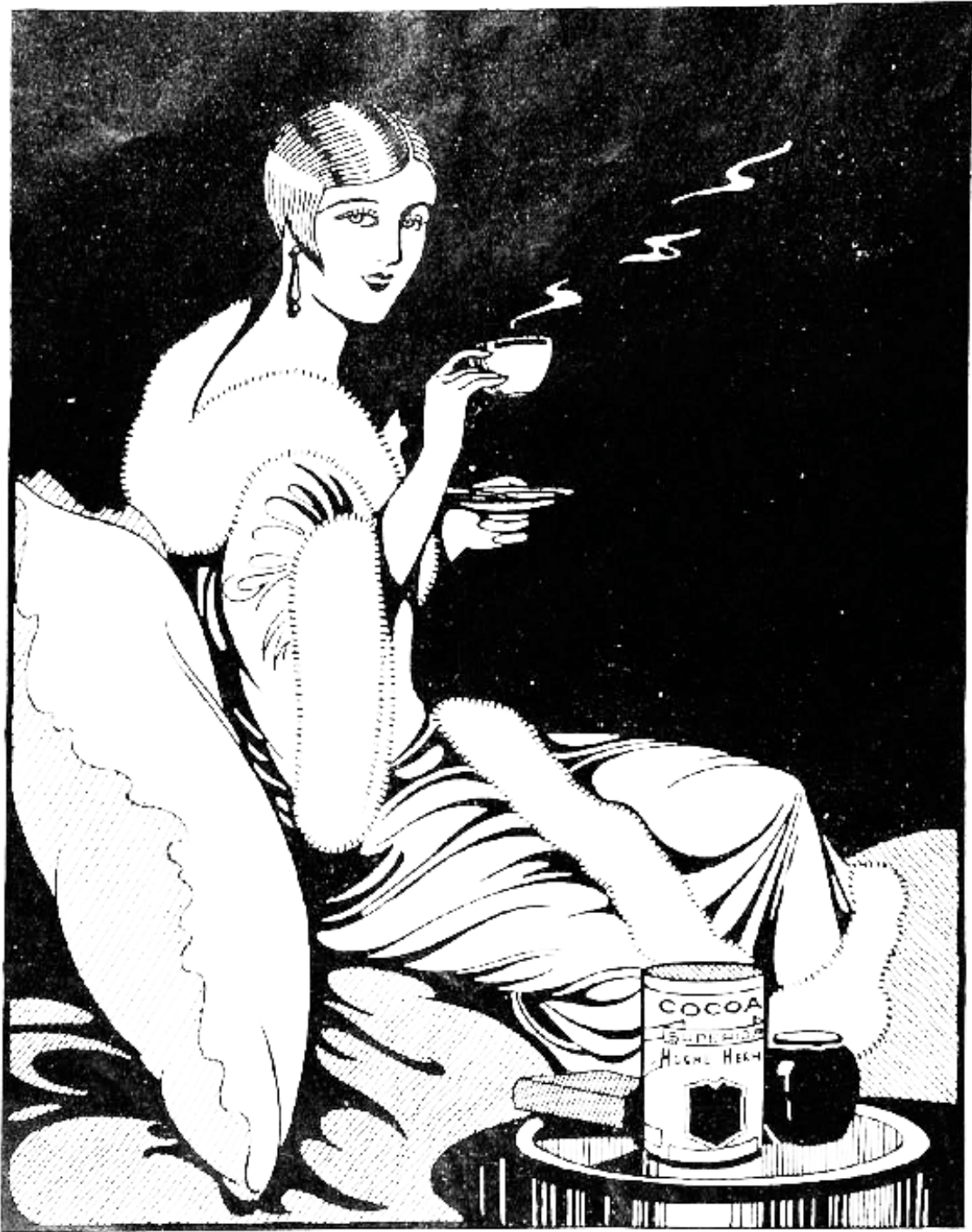
CANOTIERS "BORSALINO"

Acabamos de recibir nuevos modelos de canotiers de esta afamada marca, los que tenemos en Exposición en nuestro primer piso

OFRECEMOS ADEMAS:

CANOTIERS de paja rustie, artículo inglés, dos modelos, para jóvenes y caballeros, a \$ 8.90 y.	\$ 7.90
CANOTIERS de paja rustie, artículo inglés, muy fino, ala lisa o con piquitos, a \$ 12.90 y.	\$ 10.90
PANAMAS (sombbrero de pita) ahormados y adornados, desde.	\$ 18.90
CUCALONES (caseos tropicales) de paja, muy livianos, a 12.50, 9.50 y. . .	\$ 7.50
CUCALONES en tela y corcho, en blanco, cáscara o gris, a.	\$ 24.50

Gath & Chaves S.



*Sana, esquisita i de
incomparable calidad
es la cocoa Hucke.*

La Avena



FORTIFICA

Todas las energías que se han derrochado en la juventud y todas las que en ella se están derrochando, se recuperan tomando diariamente

AVENA GAVILLA

en leche (porridge).

Alimento delicioso, rico en vitaminas, proteínas y sales minerales y de asimilación rápida y fácil.

Prepare diariamente Avena Gavilla o consúmlala en los Cafés, Salones de Té, Hoteles y Restaurantes.

Casa de Leche "La Primavera"

Restaurant Naturista, Etc.



PROPAGANDA
UNIVERSO

ALEGRIA

se lleva hoy en la mano con el

Brunswick Portatil

Ningún otro le dará tanta satisfacción.
Pase Ud. a oírlo y consulte nuestras condiciones liberales de pago.



SALA BRUNSWICK

Edificio Arizola.

T. ELLIOTT BOURKE

LA COCOA PEPTONIZADA RAFF



ES RECOMENDADA POR TODOS LOS
DOCTORES DEL PAIS, POR SER UN
PRODUCTO ELABORADO CIENTIFI-
CAMENTE Y POR LA CALIDAD IN-
SUPERABLE DE LOS ELEMENTOS
QUE LA COMPONEN.

CONSULTE A SU MEDICO Y SE
COVENCERA.

1. base de cacao, malta, peptonas,
etc., (en forma de crema).

DETROIT
REV. 10 P
// 46

Viñetas de Libros

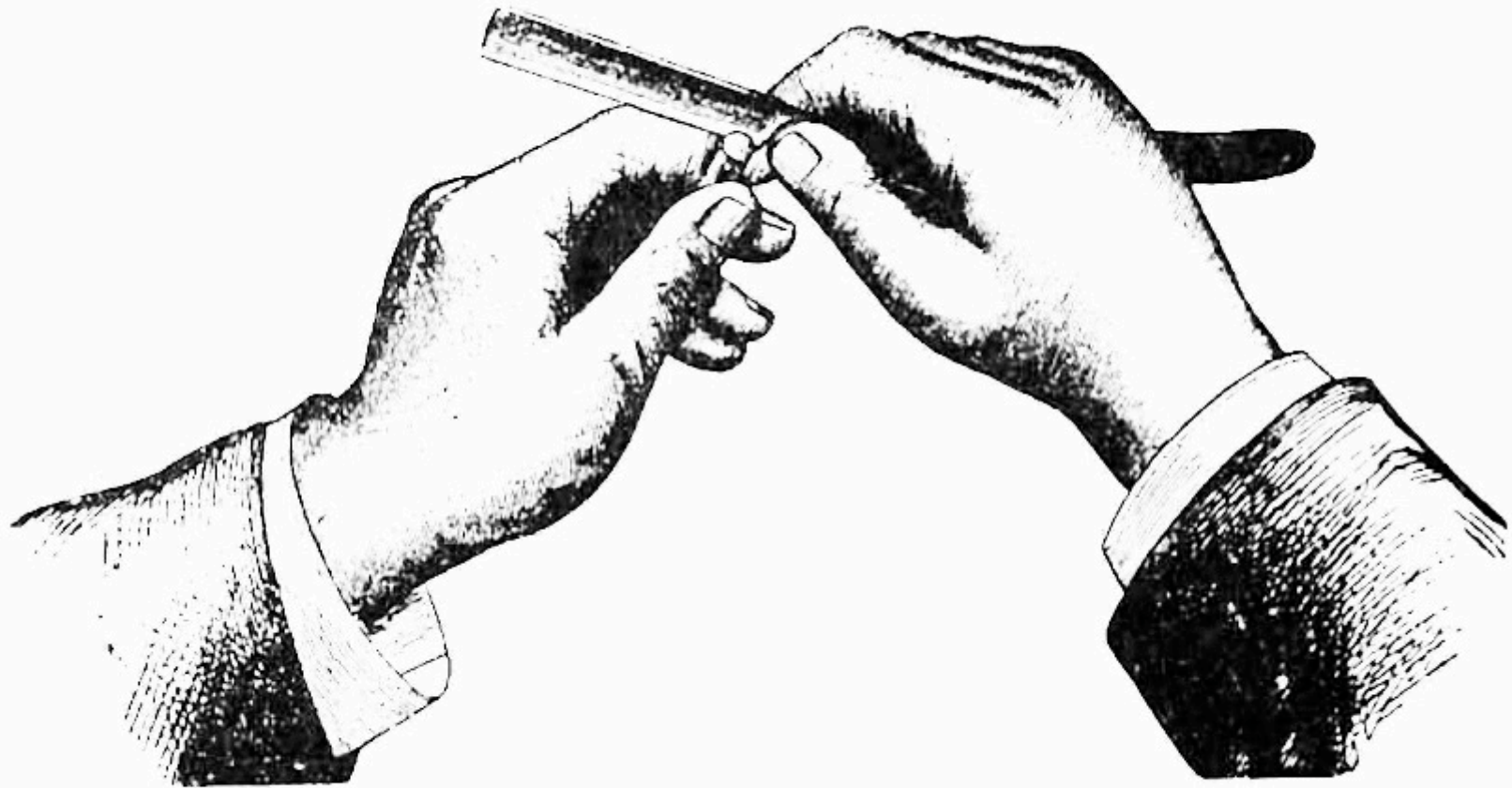
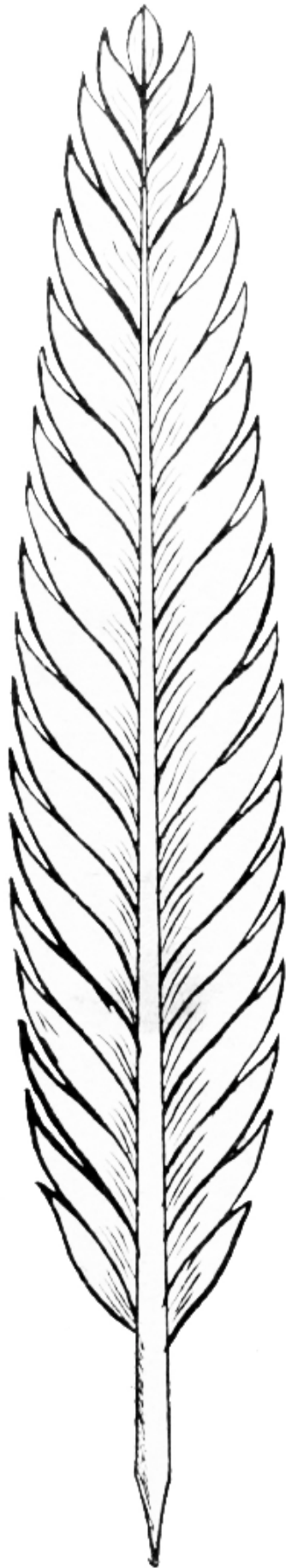


FIG. 586. Modo de efectuar el corte para obtener secciones microscopicas







Imprenta Barcelona

Santiago

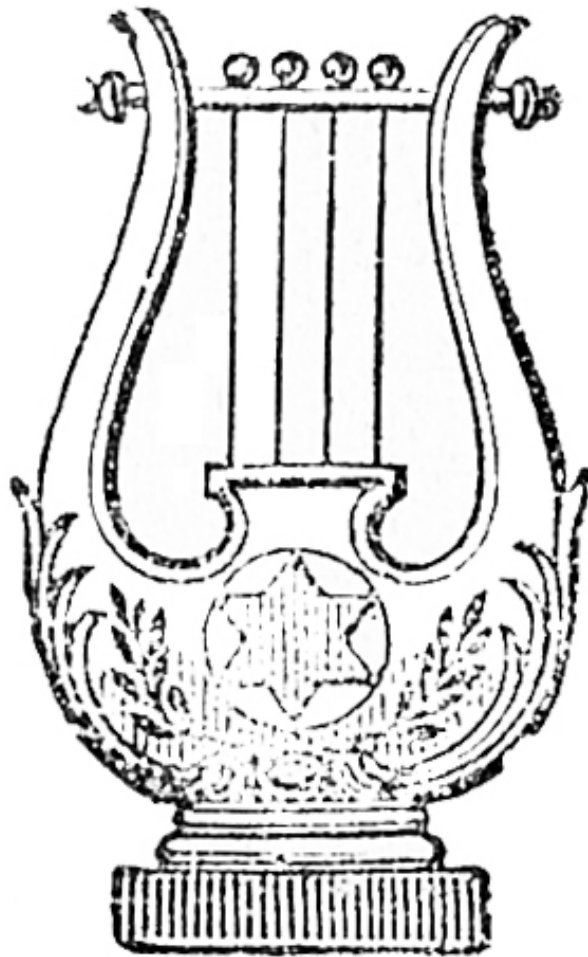
Calle Moneda, 807 á 843



Primer establecimiento
en su género
en toda la República

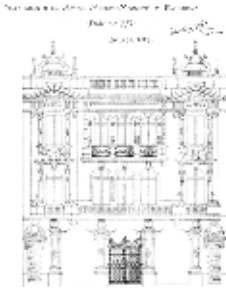


Agencia en Valparaíso
Prat, 47



Fuentes y Referencias

Arquitectura



Propiedad de la Sra. Marta Morandé de Rogers Delicias 773 [dibujo arquitectónico]: Ricardo Larrain Bravo. [Santiago], 1915. 3 planos; 41 x 61 cm.

Colección Mapoteca.
<http://www.bibliotecanacionaldigital.gob.cl/bnd/631/w3-article-353159.html>



Proyecto final. Fachada calle Compañía. Arquitecto don Guillermo Julian S.C. - Blanco 1003, of. 22 y 23. Edif. Cousiño. Valparaíso", en: *Álbum de arquitectura de la Universidad Católica de Chile*; Anibal Escobar V., editor. Santiago de Chile: Impr. La Ilustración, [1924], [p. 69].

Colección Chilena.
<http://www.memoriachilena.gob.cl/602/w3-article-321251.html>



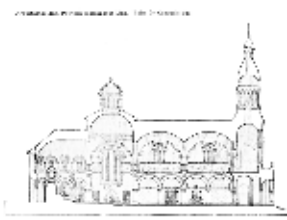
"Dombo central - Entrada del palacio de las Secciones industriales", en: *Revista de la exposición universal de Paris en 1889*. Barcelona: Montaner y Simón Editores 1889, p. 135.

Colección Fondo General.
<http://www.memoriachilena.gob.cl/602/w3-article-61940.html>



Detalle de: *[Plano de Berlín]* [material cartográfico]. [Lugar no identificado]: [Editor no identificado], [entre 1880 y 1900]. 1 vista: blanco y negro, montado sobre tela; 70 x 145 cm.

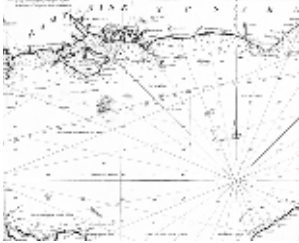
Colección Mapoteca.
<http://www.bibliotecanacionaldigital.gob.cl/bnd/631/w3-article-347840.html>



Proyecto para las Monjas Agustinas, Arquitecto: Don Patricio Irrázaval Lira. Bolsa de Comercio 323", en: *Álbum de arquitectura de la Universidad Católica de Chile*; Anibal Escobar V., editor. Santiago de Chile: Impr. La Ilustración, [1924], [p. 261].

Colección Chilena.
<http://www.memoriachilena.gob.cl/602/w3-article-321251.html>

Cartografía



Detalle de: *To the right honorable the Masters, Wardens and Elder Brother of the Trinity House, this chart of the English Channel* [material cartográfico]: is by permission most respectfully dedicated by their obliged and grateful servant William Heather; drawn revised and corrected by J.M. Norie, Hydrographer. [London]: J.M. Norie, 1817 1 mapa: color; 80 x 193 cm.

Colección Mapoteca.

<http://www.bibliotecanacionaldigital.gob.cl/bnd/631/w3-article-354295.html>



Detalle de: *Tabvla geographica regni Chile Studio et labore P. Procuratoris Chilensis Sociatatis lesur* [material cartográfico]. [Santiago]: Dirección de Obras Públicas, Inspección General de Geografía, 1924; [Santiago]: Taller de la Inspección de Geografía. 1 mapa; 43 x 50 cm.

Nota: Reproducción facsimilar del mapa publicado en *Histórica relación del Reyno de Chile de Alonso de Ovalle* (1646), corresponde al mapa 10, no. 61 de *Cartografía hispano colonial de Chile: atlas*, de José Toribio Medina, 1924.

Colección Mapoteca.

<http://www.bibliotecanacionaldigital.gob.cl/bnd/631/w3-article-156642.html>



Detalle de: *Demarcación del viaje del Capitan Juan Ladrillero* [material cartográfico]: hecho por mandato del Gobernador del Reyno de Chile Don Garcia Hurtado de Mendoza, al Estrecho de Magallanes, i descubrimiento de su boca Austral, canales, archipiélago, ensenada i bahías en la costa del Mar del Sur. [Valparaíso]: Oficina Hidrográfica de Chile, 1880, ([Santiago]: Lit. P. Cardol). 1 mapa: il., montado en lienzo; 35 x 29 cm. sobre pliego 36 x 41 cm.

Colección Mapoteca.

<http://www.memoriachilena.gob.cl/602/w3-article-546941.html>



Detalle de: *Americae sive quartae orbis partis nova et exactissima descriptio* [material cartográfico]; avtore Diego Gvtiero Philippi Regis Hisp. etc. Cosmographo; Hiero. Cock excvde 1562; Hieronymus Cock excude cum gratia et priuilegio 1562. [S.L.: s.n., ca. 1920]. 1 mapa; 82 x 85 cm.

Colección Mapoteca.

<http://www.bibliotecanacionaldigital.gob.cl/bnd/631/w3-article-347828.html>



Detalle de: *Curanilahue 1935* [material cartográfico]; Asociación Chilena de Aseguradores Comité Incendio. [S.L.]: La Asociación, 1935. 1 plano: montado en lienzo; 37 x 54 cm.

Colección Mapoteca.

<http://www.bibliotecanacionaldigital.gob.cl/bnd/631/w3-article-311774.html>

Deportes



"Sammy Mandell" [ilustración], en: *Agitación: de siervos es mentir y de hidalgos decir verdad*. Aconcagua: [s.n.], 1931 (Putando : El Trabajo), año 1, N° 2, 16 de agosto de 1931, p. 4.

Colección Periódicos.

<http://www.bibliotecanacionaldigital.gob.cl/bnd/633/w3-article-155600.html>



"Fábrica de calzado sport: Alonso e hijos" [selección de ilustraciones], en: *Estadio*: año 5, números 120-137, 1 de septiembre a 29 de diciembre de 1945, [p.74].

Colección Hemeroteca.

<http://www.memoriachilena.gob.cl/602/w3-article-126285.html>



"Henry Armstrong" [ilustración], en: *Estadio*: año 5, números 120-137, 1 de septiembre a 29 de diciembre de 1945, [p.570].

Colección Hemeroteca

<http://www.memoriachilena.gob.cl/602/w3-article-126285.html>



"Perico Facondi", en: *Estadio*: números 28-42, 9 de octubre de 1942 a 23 de abril 1943, [p.364].

Colección Hemeroteca.

<http://www.memoriachilena.gob.cl/602/w3-article-125535.html>



"¿Qué es el foul?" [ilustración], en: *Campeonato*: año 1, n° 1, 18 de octubre de 1939, [p. 6].

Colección Hemeroteca.

<http://www.memoriachilena.gob.cl/602/w3-article-124203.html>

Personajes



"Ilustración de Azul", en: *Azul* por Rubén Darío; ilustraciones de Enrique Ochoa. Madrid: Ediciones Mundo Latino, impresión de 1917, pp. 169 y 207

Colección Fondo General.

<http://www.memoriachilena.gob.cl/602/w3-article-69480.html>

<http://www.memoriachilena.gob.cl/602/w3-article-69482.html>



"Sombreros: modelos de media estación" [ilustración], en: *Para todos*. Santiago: Zig-Zag, n° 1-11, (4 oct. 1927-28 feb. 1928), p. 217.

Colección Hemeroteca.

<http://www.memoriachilena.gob.cl/602/w3-article-124098.html>



"La prensa burguesa en Chile: comedia en dos actos. 2. Ante la opinión pública", en: *Claridad*; Órgano oficial de la Federación de Estudiantes de Chile. Santiago: Fech, año 1, número 4, (31 octubre 1920), portada.

Colección Periódicos.

<http://www.memoriachilena.gob.cl/602/w3-article-545756.html>



Viñeta, en: *Salud y hogar: un manual doméstico que contiene más de mil recetas y sugerencias muy útiles para el cuidado del hogar en armonía con las leyes sanitarias, la preservación de la salud mediante una alimentación sencilla, el aseo una vida confortable*; preparado y editado por un competente Comité de Médicos y Expertos. Mountain View: Pacific Press Publishing Assn, 1909, p. 88.

Colección Fondo General.

<http://www.memoriachilena.gob.cl/602/w3-article-349342.html>

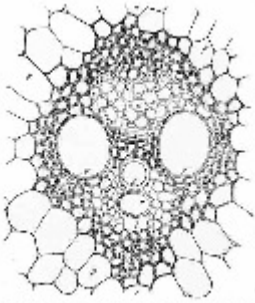


"Juan M. Rodríguez, director de Sucesos" [ilustración], en: *Cocoroco*. Santiago: [s.n.], (Santiago : Imp. Franco-Chilena), año 1, número 1-17, 1912, p. 44.

Colección Hemeroteca.

<http://www.memoriachilena.gob.cl/602/w3-article-122061.html>

Botánica



"Sección transversal de un haz colateral cerrado del tallo de Zea Mays (aumento 550)" [ilustración], en: *Botánica aplicada a la farmacia*; por Ernst Friedrich Gilg y P. N. Schürhoff; traducción de la 7a. ed. alemana por P. Font Quer y Casimiro Brugués. 3a. ed. México: Nacional, 1950, p. 132.

Colección Fondo General.

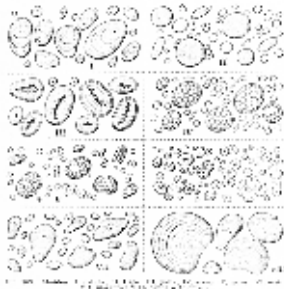
<http://www.memoriachilena.gob.cl/602/w3-article-62209.html>



"Sección transversal de un haz colateral cerrado del tallo de Zea Mays (aumento 550)" [ilustración], en: *Botánica aplicada a la farmacia*; por Ernst Friedrich Gilg y P. N. Schürhoff; traducción de la 7a. ed. alemana por P. Font Quer y Casimiro Brugués. 3a. ed. México: Nacional, 1950, p. 282.

Colección Fondo General.

<http://www.memoriachilena.gob.cl/602/w3-article-62209.html>



"Sección transversal de un haz colateral cerrado del tallo de Zea Mays (aumento 550)" [ilustración], en: *Botánica aplicada a la farmacia*; por Ernst Friedrich Gilg y P. N. Schürhoff; traducción de la 7a. ed. alemana por P. Font Quer y Casimiro Brugués. 3a. ed. México: Nacional, 1950, p. 81.

Colección Fondo General.

<http://www.memoriachilena.gob.cl/602/w3-article-62209.html>



"Sección transversal de un haz colateral cerrado del tallo de Zea Mays (aumento 550)" [ilustración], en: *Botánica aplicada a la farmacia*; por Ernst Friedrich Gilg y P. N. Schürhoff; traducción de la 7a. ed. alemana por P. Font Quer y Casimiro Brugués. 3a. ed. México: Nacional, 1950, p. 236.

Colección Fondo General.

<http://www.memoriachilena.gob.cl/602/w3-article-62209.html>



"Sección transversal de un haz colateral cerrado del tallo de Zea Mays (aumento 550)" [ilustración], en: *Botánica aplicada a la farmacia*; por Ernst Friedrich Gilg y P. N. Schürhoff; traducción de la 7a. ed. alemana por P. Font Quer y Casimiro Brugués. 3a. ed. México: Nacional, 1950, p. 426.

Colección Fondo General.

<http://www.memoriachilena.gob.cl/602/w3-article-62209.html>

Anuncios Publicitarios



“Canotiers ‘Borsalino’” [ilustración], en: *Pacífico Magazine*. Santiago: Zig-Zag, julio-diciembre de 1918, p. 399.

Colección Hemeroteca.

<http://www.memoriachilena.gob.cl/602/w3-article-85519.html>



Sana, esquisita i de incomparable calidad es la cocoa Hucke.

“Sana, esquisita i de incomparable calidad es la cocoa Hucke” [ilustración], en: *Para todos*. Santiago: Zig-Zag, n° 1-11, (4 oct. 1927-28 feb. 1928), p. 14.

Colección Hemeroteca.

<http://www.memoriachilena.gob.cl/602/w3-article-124098.html>



“La avena Gavilla fortifica” [ilustración], en: *Para todos*. Santiago: Zig-Zag, n° 1-11, (4 oct. 1927-28 feb. 1928), p. 422.

Colección Hemeroteca.

<http://www.memoriachilena.gob.cl/602/w3-article-124098.html>



“Alegría se lleva hoy en la mano con el Brunswick portátil” [ilustración], en: *Los Sports*. Santiago: Zig-Zag, año 1, n° 1-42, (16 mar.-28 dic. 1923), p. 785

Colección Hemeroteca.

<http://www.memoriachilena.gob.cl/602/w3-article-124385.html>

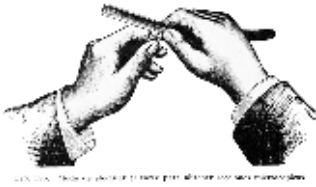


“La cocoa peptonizada Raff” [ilustración], en: *Para todos*. Santiago: Zig-Zag, n° 1-11, (4 oct. 1927-28 feb. 1928), p. 443.

Colección Hemeroteca.

<http://www.memoriachilena.gob.cl/602/w3-article-124098.html>

Viñetas de Libros



"Fig. 586. Modo de efectuar el corte para obtener secciones microscópicas" [ilustración], en: *Botánica aplicada a la farmacia*; por Ernst Friedrich Gilg y P. N. Schürhoff; traducción de la 7a. ed. alemana por P. Font Quer y Casimiro Brugués. 3a. ed. México: Nacional, 1950, p. 482.

Colección Fondo General.

<http://www.memoriachilena.gob.cl/602/w3-article-62209.html>



Detalle de: *Le Canal Royal de Languedoc, pour la jonction de L'Océan et de la Mer Méditerranée dédié et présenté à Mgrs. des estats de Languedoc* [material cartográfico]: par leur tres humble, tres obcissant, et devoué serviteur I.B. Nolin Geographe Ord. Du Roy. Paris, [entre 1900 y 1920]. 1 mapa: blanco y negro; 61 x 97 cm.

Colección Mapoteca.

<http://www.bibliotecanacionaldigital.gob.cl/bnd/631/w3-article-353005.html>



Detalle de portada, en: [Cuaderno 93] [manuscrito]; Gabriela Mistral. [54] p.; 22 cm.

Colección Archivo del Escritor.

<http://www.bibliotecanacionaldigital.gob.cl/bnd/623/w3-article-141377.html>



"Detalle de contraportada" en: *Chile ilustrado*. Santiago: Imprenta Barcelona, años 1-2, números 1-17, (mayo 1902-diciembre 1903), [p. 60]

Colección Hemeroteca.

<http://www.memoriachilena.gob.cl/602/w3-article-132242.html>



"Viñeta", en: *Azul y blanco*. Arica: Impr. de El Morro de Arica, 1899-1900. 21 nos.; 33 cm.

Colección Periódicos.

<http://www.bibliotecanacionaldigital.gob.cl/bnd/633/w3-article-340386.html>



memoriachilena
Biblioteca Nacional de Chile

Libro para colorear: preparado por el equipo de Biblioteca Nacional Digital, Memoria Chilena y Chile para niños con motivo del aniversario N° 16 de Memoria Chilena

Primera edición: octubre de 2019

Biblioteca Nacional de Chile
Av. Libertador Bernardo O'Higgins 651
Santiago de Chile
Teléfono: +562 2360 5280
www.bibliotecanacionaldigital.cl
www.memoriachilena.cl
www.chileparaninos.cl

Ministra de las Culturas, las Artes y el Patrimonio
Consuelo Valdés Chadwick

Subsecretario del Patrimonio Cultural
Emilio de la Cerda Errázuriz

Director de Servicio Nacional del Patrimonio
Carlos Mailet Aránguiz

Director Biblioteca Nacional de Chile
Pedro Pablo Zegers Blachet

Jefe de Colecciones Digitales, Biblioteca Nacional de Chile
Roberto Aguirre Bello

Coordinadora Biblioteca Nacional Digital, Memoria Chilena, Chile para Niños
Daniela Schütte González

Editores de contenidos

María José Cumplido Baeza (Historia y Ciencias Sociales, Memoria Chilena)
Pablo Espinosa Zalazar (Chile para Niños)
Víctor Quezada Soto (Literatura, Arte y Música, Memoria Chilena)
Felipe Solís Poblete (Biblioteca Nacional Digital)

Investigación

Erika Jofré Marín (Literatura, Arte y Música, Memoria Chilena)
Diego Lizama Gavilán (Historia y Ciencias Sociales, Memoria Chilena)

Encargada de Comunicaciones

Graciela Marín Vicuña

Diseño

Gonzalo Huneus García

Digitalización

María Paz Zegers Correa
Christopher Sánchez Inostroza
Gabriela Herrera Olea
Paula Santibañez Padilla
Yenifer Medina Navarrete
Carla Becker Jara

Catalogación y Metadatos

Patricia Riquelme Pino
Danitza Porta González

Las imágenes contenidas en este libro, forman parte del Patrimonio Cultural Común de acuerdo con la Ley N° 17.336 sobre Propiedad Intelectual.

Selección de imágenes y edición:

Gonzalo Huneus García, Daniela Schütte González.

Diseño y diagramación:

Gonzalo Huneus García.

Este libro, preparado por el equipo de Biblioteca Nacional Digital, Memoria Chilena y Chile para Niños, con motivo del aniversario N° 16 de Memoria Chilena, cuenta con una Licencia Creative Commons Atribución-CompartirIgual 3.0 No portada ([CC BY-SA 3.0](https://creativecommons.org/licenses/by-sa/3.0/)).



Cita sugerida:

Biblioteca Nacional de Chile. "Libro para colorear: preparado por el equipo de Biblioteca Nacional Digital, Memoria Chilena y Chile para niños con motivo del aniversario N° 16 de Memoria Chilena. Santiago, 2019.



